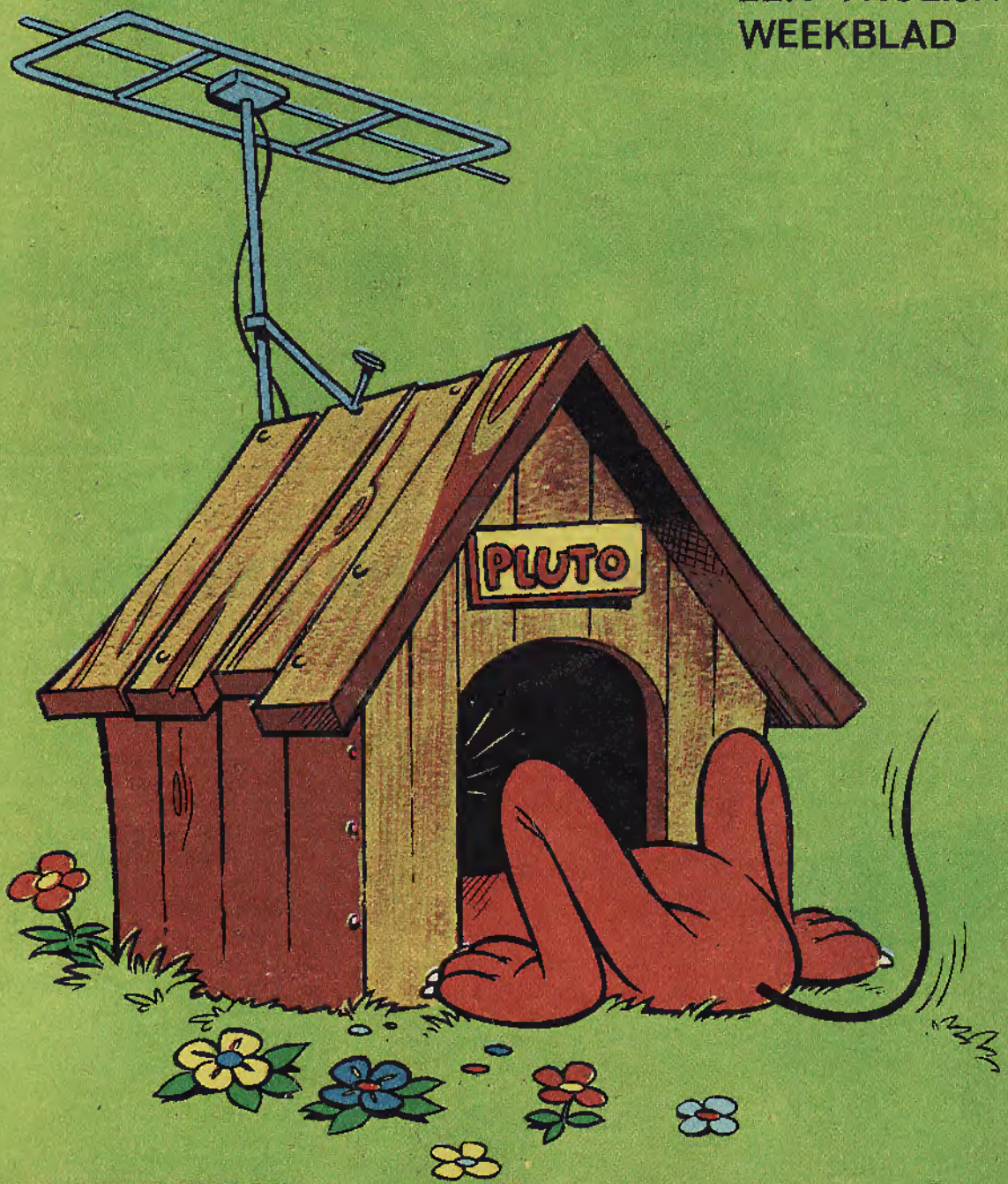
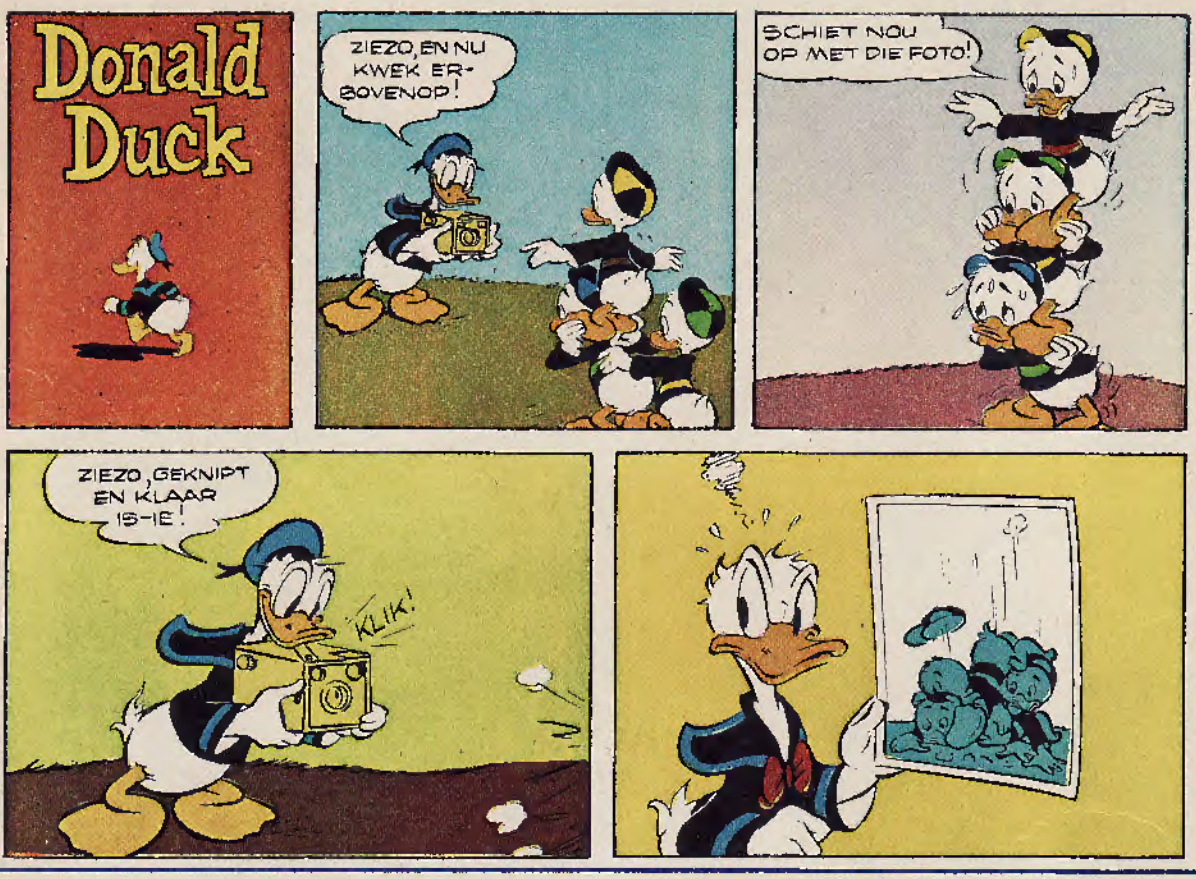
WALT DISNEY'S

Donald Duck

EEN VROLIJK WEEKBLAD



Nr. 38 21 SEPTEMBER 1968
30 ct. p. w. losse nrs. 40 ct. België 7 fr.



Hier is de uitslag van onze VAKANTIEPRIJSVRAAG!!

De oplossing van Doneid Duck in Dromenland was: „Een boze droom". Alle prijswinnaars hebben hun prijs al thuisgestuurd gekregen. Jij ook? Dan bof je! Hieronder staan de namen van de hoofdprijswinnaars. Op de Doneid Duck-bijkantoren liggen lijsten waarop de namen van ALLE prijswinnaars staan!

Elektrische trapauto:
Bart Schoonderwoerd, Amstelveen.

Compleet poppenhuis:
Hanneke Feijer, Enschede.

Zitbeest:
Annie Netten, Tilburg.

Elektrische trein:
Michel le Pair, Schiedam.

Poppewieg met pop:
Ineke Verpoorten, Zierikzee.

2 voetbalspellen:

Kinderen Reijnders, Bergen op Zoom;
J. en F. Bonants, Venray.

5 poppenkasten met poppen:

Kinderen Harms, Zandvoort;
Kinderen Zijl, Assen;
Kinderen v. Asch, Doorn;
Kinderen Lammers, Sinderen;
Kinderen Rijsdijk, Zoeterwoude.

5 garages met autootjes:

P. en R. Moerland, Stavenisse;
G. en E. Muurling, Echten;
E. en R. Boonacker, Hilversum;
H. en M. Smite, Werkendam;
J. en L. Houtman, Schoonhoven.

5 keukentjes met fornuisjes:

Antje v. Wijk, Nederhemert;
Sonja Blok, Eindhoven;
L. Kooistra, Tolbert;
Anja Peters, West-Grafdijk;
Sonja Dubbeldam, H'veld-G'dam.

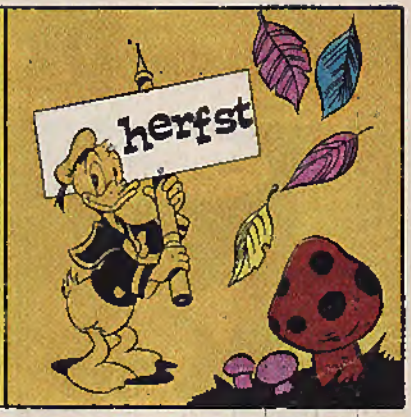
10 bestuurbare auto's:

Eric Bom, Haarlem;
Rudy Timmers, Rotterdam;
Theo ten Hove, Heerde;
Jan-Marten Schotsman, Eemnes;
Robby Jongman, Zwolle;
Frankie Kouwenberg, Den Bosch;
Henk Scholte, Eesergroen;
Johnny Geerlings, Sas v. Gent;
Gerard Elema, Zijldijk;
Piet v. Dosselaar, Hoensbroek.

10 poppen:

Marja Metselaar, Den Oever; Annemarijke Hofhuis, Weesp; Cora v.d. Graaf, Lelystad; Astrid Timmer, Rotterdam; Marga d. Lauge, Amersfoort Paula de Ronde, Vlissingen; Hennie Eggens, Haren; Sylvia Jonker, Treebeek; Jentje Timmerman, Staphorst; Ria Wammes, Edam

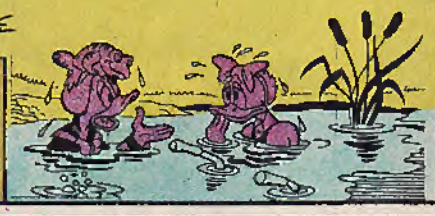
Vandaag begint de herfst. Je kunt het al merken: de bladeren vallen hier en daar van de bomen en de bladeren die nog niet vallen, worden geel en rood. Je vindt herfstdraden in de tuin en de kleine blauwe en lila herfstastertjes bloeien. En er zijn paddestoelen waar je prachtige tuintjes mee kunt maken in het deksel van een schoenendoos. Maar wees voorzichtig, hoor! Nooit je vingers in je gezicht wrijven of in je mond stoppen als je paddestoelen hebt geplukt, en altijd goed je handen wassen als je klaar bent met je tuintje!



En nou gaan we in de Brievenbus kijken. Hé, daar ligt een reuzenpostzegel! O nee, wacht even, het is het briefje van **Hugo van Aalderen** uit **Hoensbroek**. Hij heeft zijn briefje zo uitgeknipt, dat het net 'n hele grote postzegel met kartelrandjes lijkt.

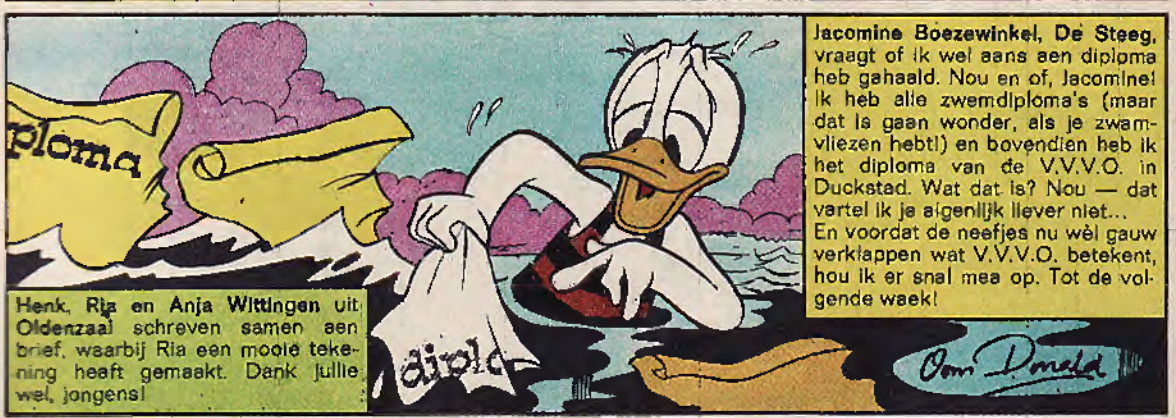
Irene en Robby Gijzen, Nieuwandam, willen allebei graag in de Brievenbus staan. Volgend jaar krijg je een kaartje, hoor Robby!

Heilina Maindertsma, Dokkum, kan best begrijpen dat Pluto niet in het bad wil. Heb jij er soms ook een beetje een hekel aan, Heilina? Nou, ik niet hoor, ik voel me als een visje in het water, maar daar ben ik dan ook een eend voor!



Evelien en Matthijs Melchior, Almelo, vinden Wolfje en Hiawatha zo leuk. Jullie moeten de groeten van ze hebben. Hiawatha zei nog dat hij vond dat jullie „machtig veel mooie namen" hebben!

Maudy v. d. Woude, Groningen, vindt deze nieuwe Brievenbus duizend maal mooier dan de vorige, want hij is zo lekker groot! Hoe bevalt het je in de nieuwe klas, Maudy?

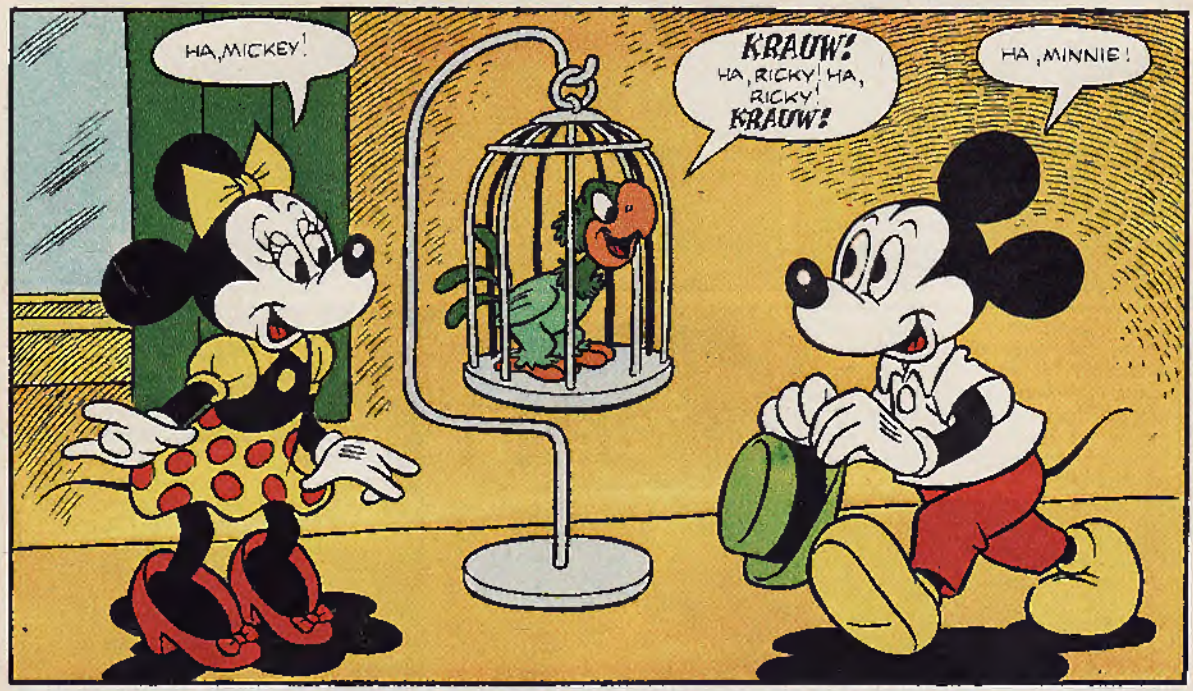


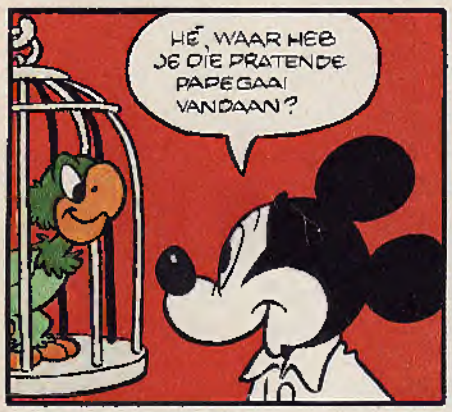
Henk, Ria en Anja Wittingen uit **Oldenzaal** schreven samen een brief, waarbij Ria een mooie tekening heeft gemaakt. Dank jullie wel, jongens!

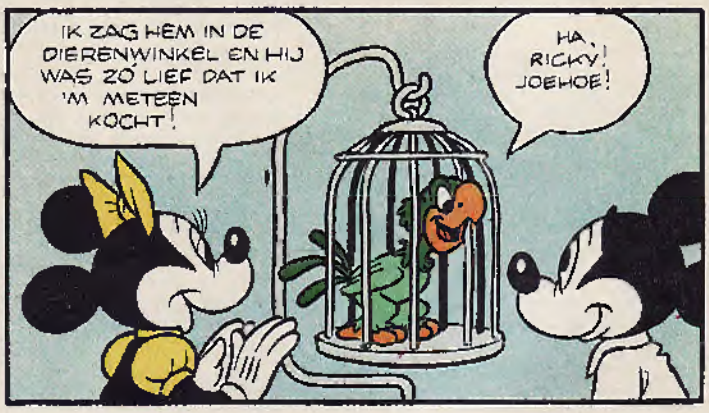
Jacomine Boezewinkel, De Steeg, vraagt of ik wel eens een diploma heb gehaald. Nou en of, Jacomine! Ik heb alle zwemdiploma's (maar dat is geen wonder, als je zwemvliezen hebt!) en bovendien heb ik het diploma van de V.V.V.O. in Ducksted. Wat dat is? Nou — dat vertel ik je eigenlijk liever niet...
En voordat de neefjes nu wèl gauw verklappen wat V.V.V.O. betekent, hou ik er snel mee op. Tot de volgende week!

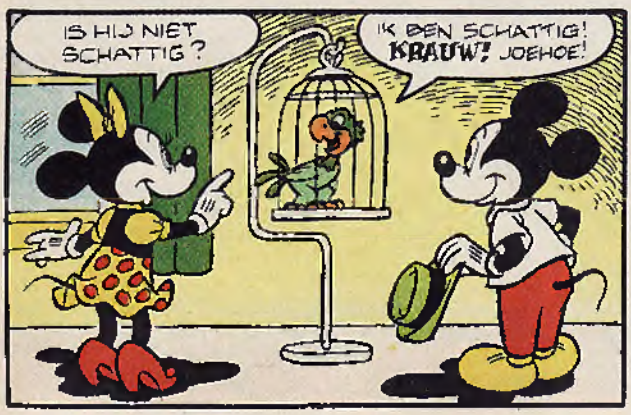
Mickey Mouse

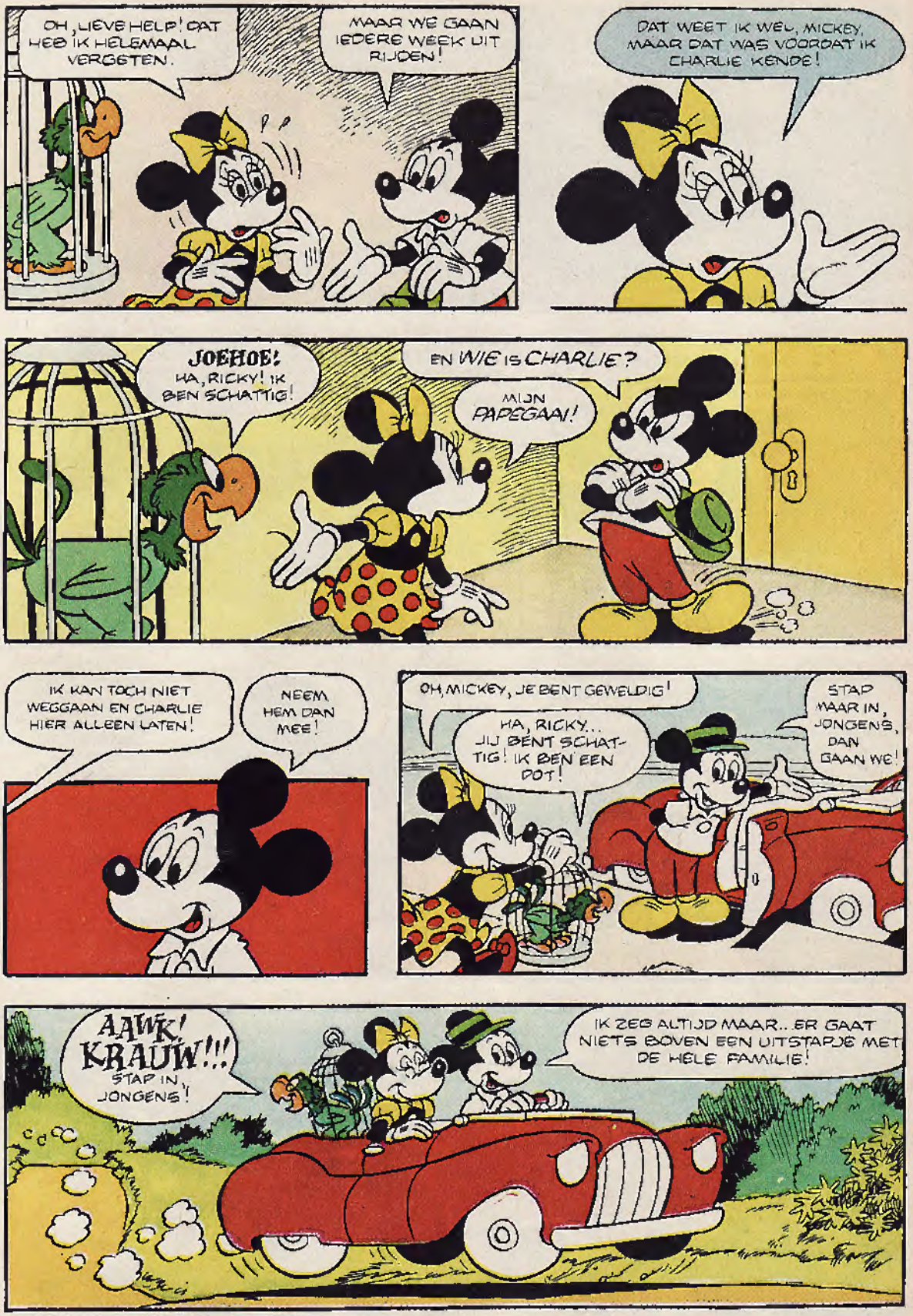
SPREKEN IS GOUD!

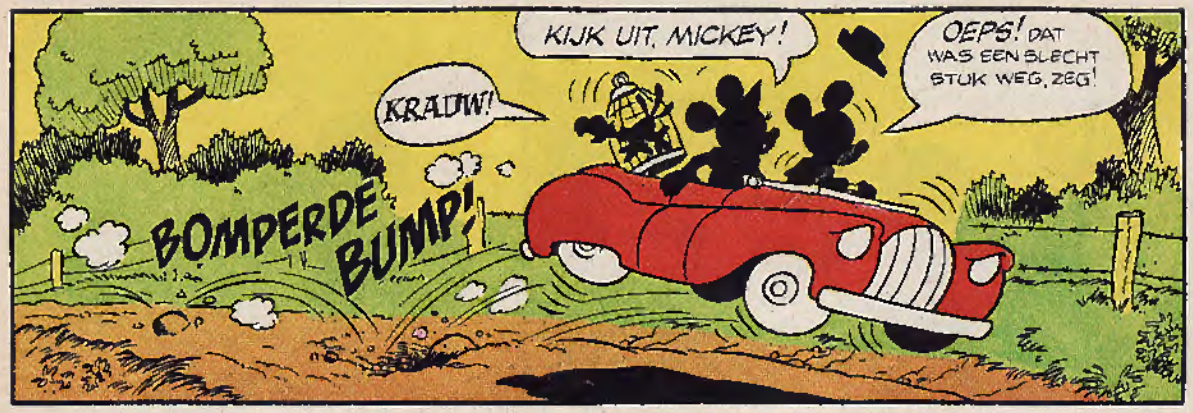


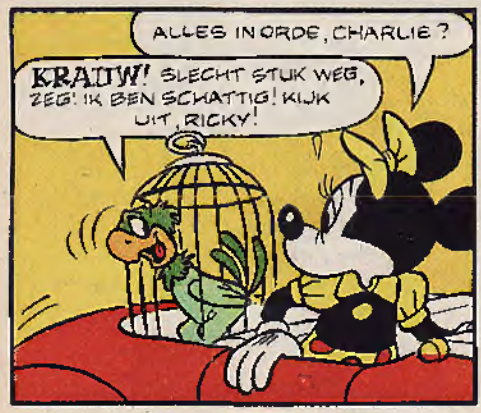




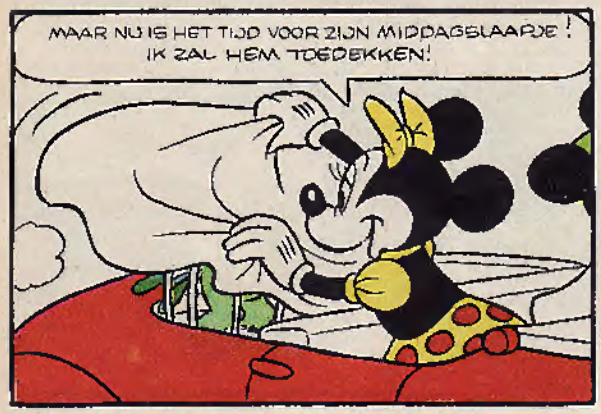



OH, LIEVE HELP! DAT HEB IK HELEMAAL VERGETEN.
MAAR WE GAAN IEDERE WEEK UIT RIJDEN!
DAT WEET IK WEL, MICKEY, MAAR DAT WAS VOORDAT IK CHARLIE KENDE!
JOEHOE! HA, RICKY! IK BEN SCHATTIG!
EN WIE IS CHARLIE?
MIJN PAPEGAAI!
IK KAN TOCH NIET WEGGAAN EN CHARLIE HIER ALLEEN LATEN!
NEEM HEM DAN MEE!
OH, MICKEY, JE BENT GEWELDIG!
HA, RICKY... JIJ BENT SCHATTIG! IK BEN EEN DOT!
STAP MAAR IN, JONGENS, DAN GAAN WE!
AAWK! KRAUW!!! STAP IN, JONGENS!
IK ZEG ALTIJD MAAR.. ER GAAT NIETS BOVEN EEN UITSTAPJE MET DE HELE FAMILIE!


KIJK UIT, MICKEY!
KRAUW!
OEPS! DAT WAS EEN SLECHT STUK WEG, ZEG!
BOMPERDE BUMP!

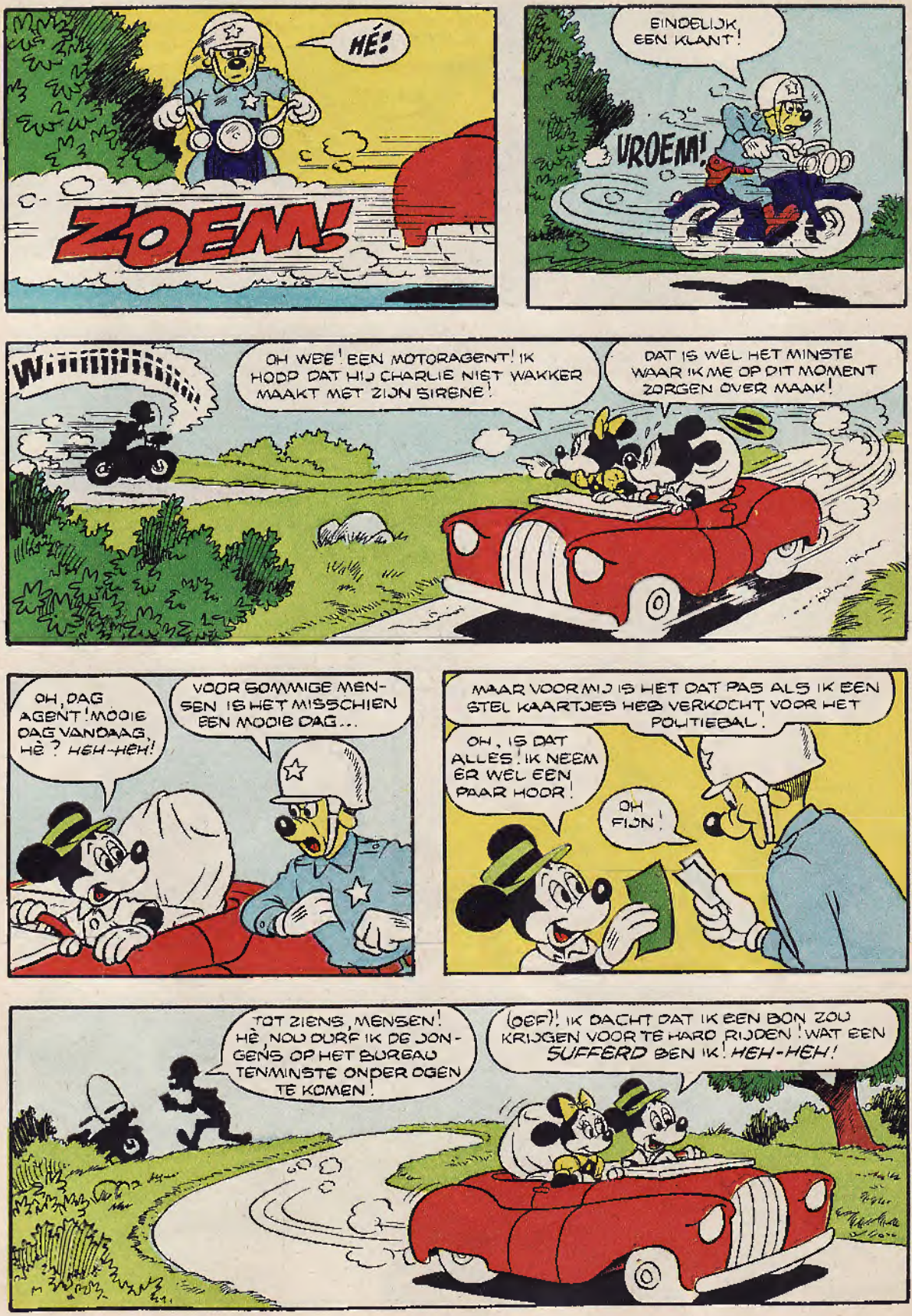

ALLES IN ORDE, CHARLIE?
KRAUW! SLECHT STUK WEG, ZEG! IK BEN SCHATTIG! KIJK UIT, RICKY!

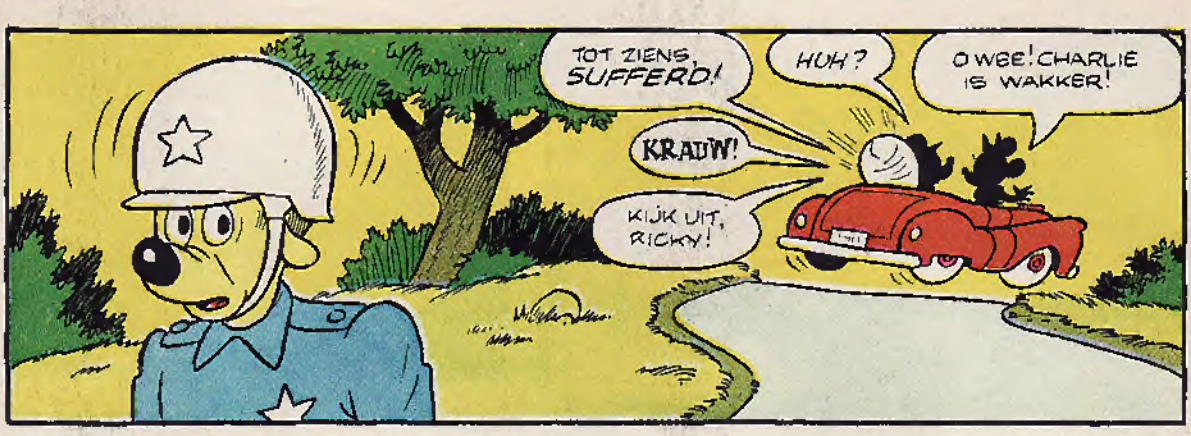
JE KUNT ZEGGEN WAT JE WILT, MAAR DIE PAPEGAAI VAN JOU ZIT NIET OM EEN PRAATJE VERLEGEN!
JA, HIJ KAN ER WAT VAN!


MAAR NU IS HET TIJD VOOR ZIJN MIDDAGSLAAPJE! IK ZAL HEM TOEDEKKEN!

IK HOOP DAT HIJ NIET PRAAT IN ZIJN SLAAP! HEH! HEH!

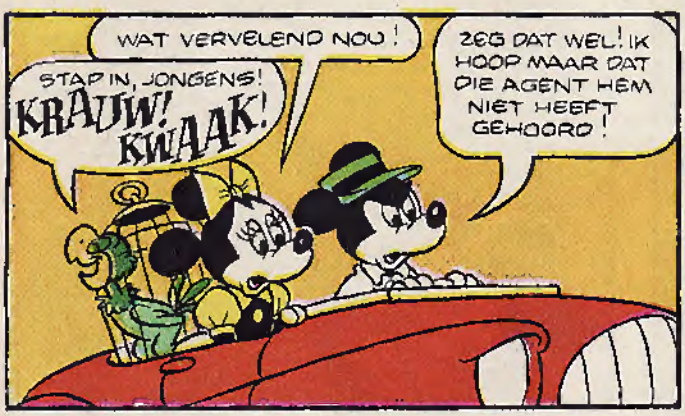
HÉ, HET RIJDT FIJN VANDAAG! ER IS BIJNA GEEN AUTO OP DE WEG!
MAAR NIET TE HARD RIJDEN, HOOR!


HÉ!
ZOEM!
EINDELIJK, EEN KLANT!
VROEM!
Wiiiiiiiiiii
OH WEE! EEN MOTORAGENT! IK HOOP DAT HIJ CHARLIE NIET WAKKER MAAKT MET ZIJN SIRENE!
DAT IS WEL HET MINSTE WAAR IK ME OP DIT MOMENT ZORGEN OVER MAAK!
OH, DAG AGENT! MOOIE DAG VANDAAG, HÈ? HEH-HEH!
VOOR SOMMIGE MENSEN IS HET MISSCHIEN EEN MOOIE DAG...
MAAR VOOR MIJ IS HET DAT PAS ALS IK EEN STEL KAARTJES HEB VERKOCHT VOOR HET POLITIEBAL!
OH, IS DAT ALLES! IK NEEM ER WEL EEN PAAR HOOR!
OH FIJN!
TOT ZIENS, MENSEN! HÈ, NOU DURF IK DE JONGENS OP HET BUREAU TENMINSTE ONDER OGEN TE KOMEN!
(OEF)! IK DACHT DAT IK EEN BON ZOU KRIJGEN VOOR TE HARD RIJDEN! WAT EEN SUFFERD BEN IK! HEH-HEH!

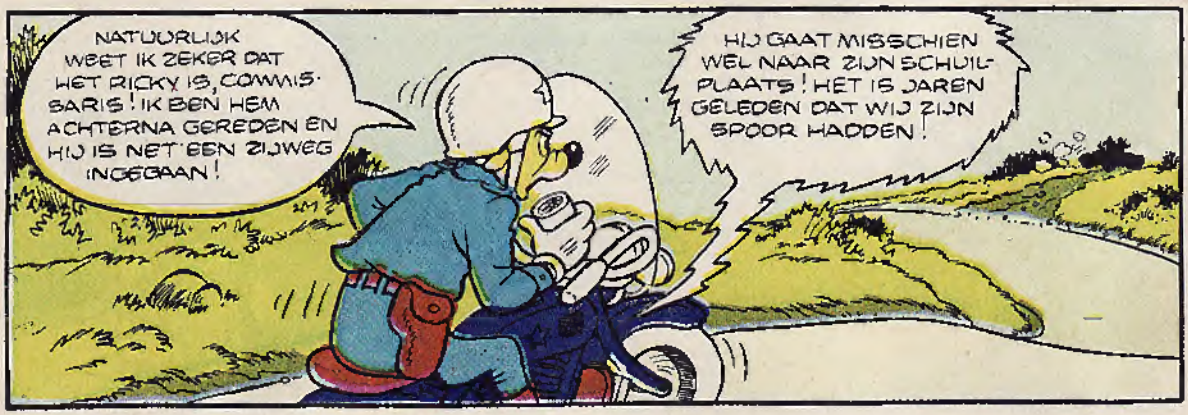

TOT ZIENS, SUFFERD!
HUH?
O WEE! CHARLIE IS WAKKER!
KRAUW!
KIJK UIT, RICKY!

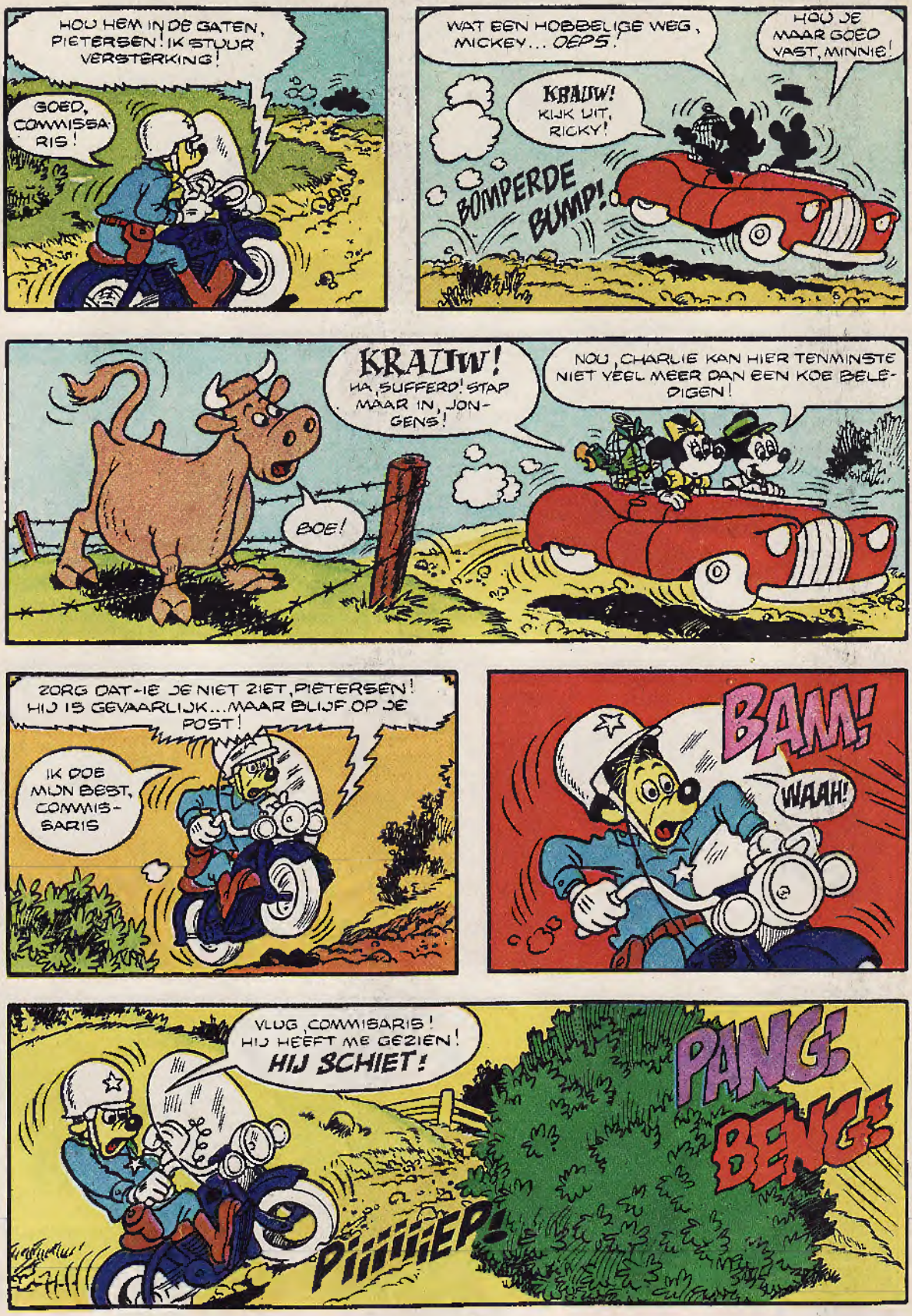
"SUFFERD", HÈ? RICKY! HMM! WAAR HEB IK DIE NAAM EERDER GEHOORD? RICKY... RICKY! HÈ... IK VRAAG ME AF...

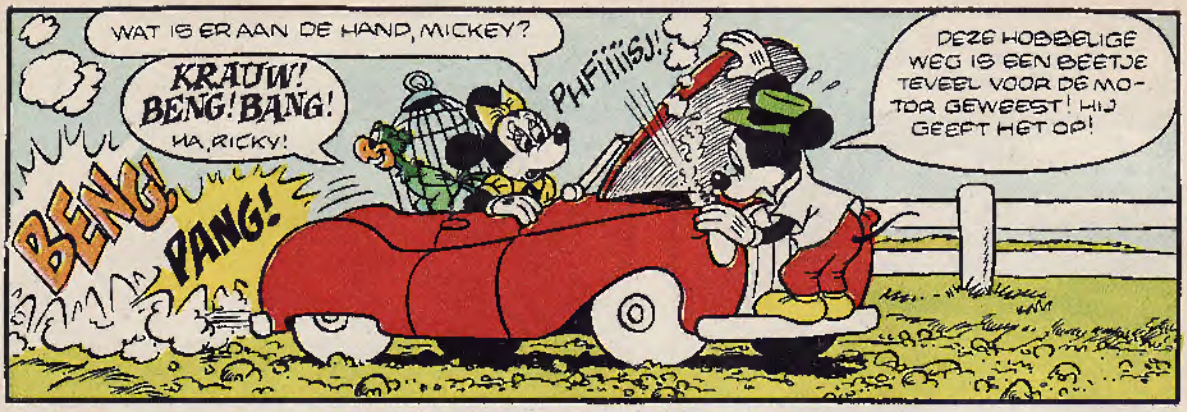
NATUURLIJK! RUIGE RICKY, DE BERUCHTE BANDIET! EN TE BEDENKEN DAT IK HEM KAARTJES HEB VERKOCHT VOOR HET POLITIEBAL! (SLIK!)


WAT VERVELEND NOU!
STAP IN, JONGENS!
KRAUW! KWAAK!
ZEG DAT WEL! IK HOOP MAAR DAT DIE AGENT HEM NIET HEEFT GEHOORD!

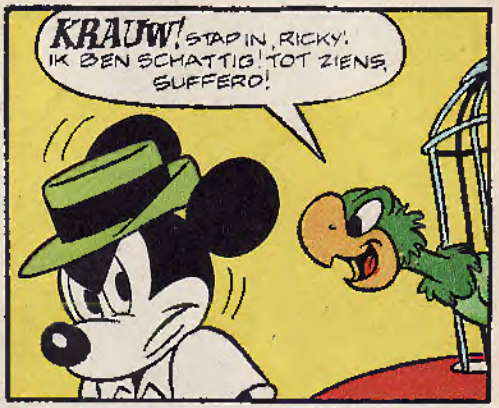
VAN NU AF AAN NEEM IK DE BINNENWEGGETJES, DAAR KAN CHARLIE ONS WEINIG MOEILIJKHEDEN BEZORGEN!


NATUURLIJK WEET IK ZEKER DAT HET RICKY IS, COMMISSARIS! IK BEN HEM ACHTERNA GEREDEN EN HIJ IS NET EEN ZIJWEG INGEGAAN!
HIJ GAAT MISSCHIEN WEL NAAR ZIJN SCHUILPLAATS! HET IS JAREN GELEDEN DAT WIJ ZIJN SPOOR HADDEN!

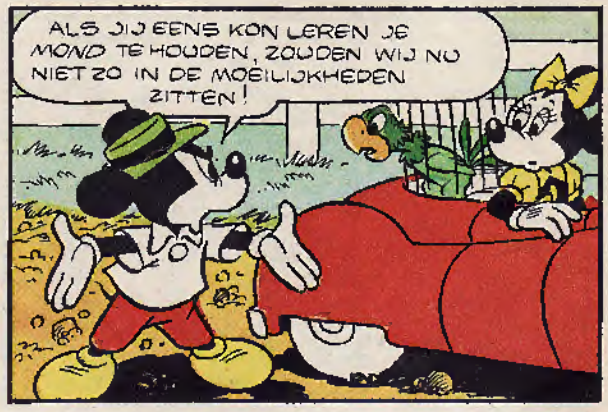

HOU HEM IN DE GATEN, PIETERSEN! IK STUUR VERSTERKING!
GOED, COMMISSARIS!
WAT EEN HOBBELIGE WEG, MICKEY... OEPS!
HOU JE MAAR GOED VAST, MINNIE!
KRAUW! KIJK UIT, RICKY!
BOMPERDE BUMP!
KRAUW!
HA, SUFFERD! STAP MAAR IN, JONGENS!
NOU, CHARLIE KAN HIER TENMINSTE NIET VEEL MEER DAN EEN KOE BELEDIGEN!
BOE!
ZORG DAT-IE JE NIET ZIET, PIETERSEN! HIJ IS GEVAARLIJK... MAAR BLIJF OP JE POST!
IK DOE MIJN BEST, COMMISSARIS
BAM!
WAAH!
VLUG, COMMISARIS! HIJ HEEFT ME GEZIEN! HIJ SCHIET!
PANG!
BENG!
PIIIIEP!

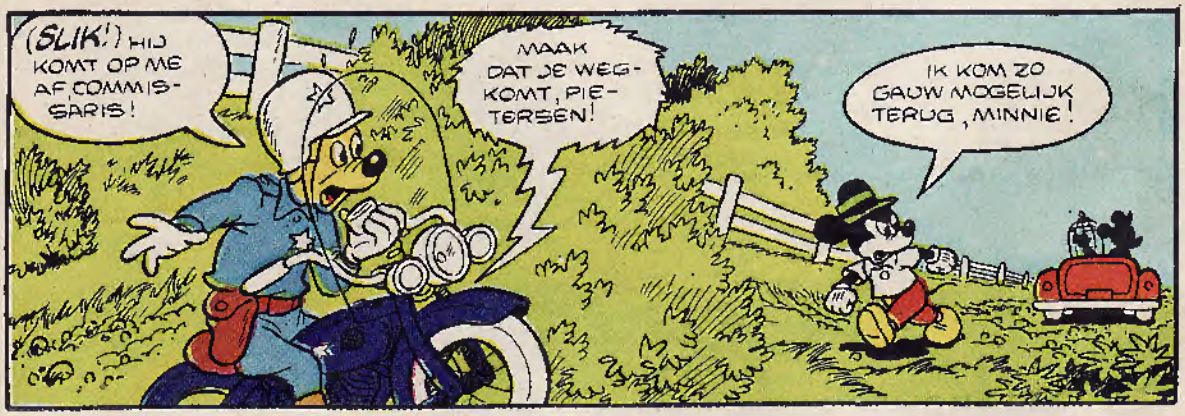

WAT IS ER AAN DE HAND, MICKEY?
KRAUW! BENG! BANG! HA, RICKY!
PHFIIIISJ!
BENG!
PANG!
DEZE HOBBELIGE WEG IS EEN BEETJE TEVEEL VOOR DE MOTOR GEWEEST! HIJ GEEFT HET OP!

HOEVER ZOU HET ZIJN NAAR DE HOOFDWEG?
KAN NIET VER ZIJN!

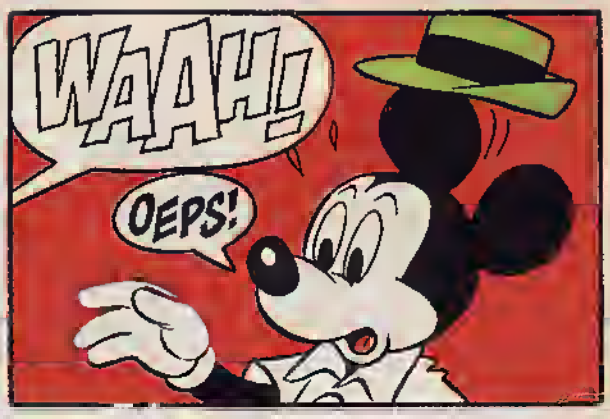

KRAUW! STAP IN, RICKY! IK BEN SCHATTIG! TOT ZIENS, SUFFERO!

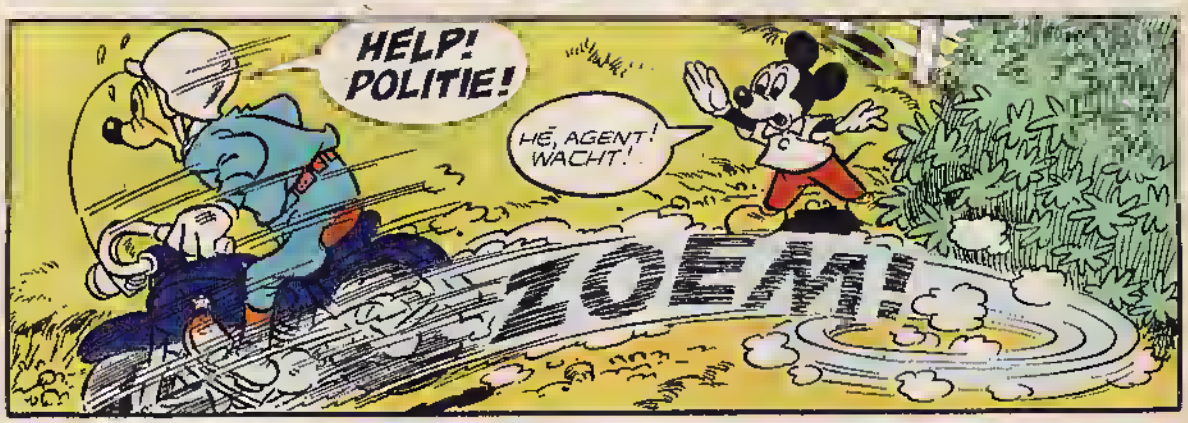
IK HOOP WEL DAT JE BESEFT DAT HET ALLEMAAL JOUW SCHULD IS, HÈ?
KRAUW!


ALS JIJ EENS KON LEREN JE MOND TE HOUDEN, ZOUDEN WIJ NU NIET ZO IN DE MOEILIJKHEDEN ZITTEN!

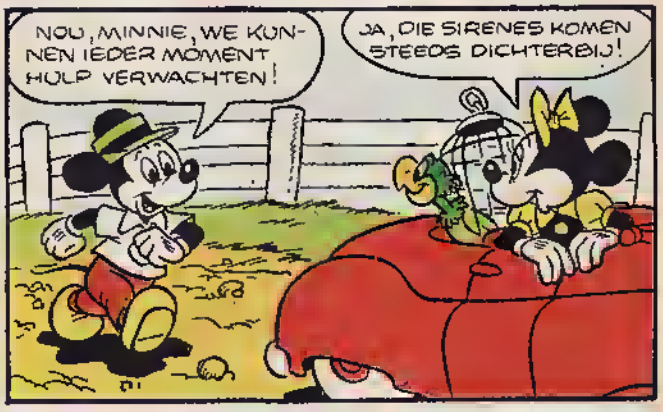

(SLIK!) HIJ KOMT OP ME AF, COMMISSARIS!
MAAK DAT JE WEGKOMT, PIETERSEN!
IK KOM ZO GAUW MOGELIJK TERUG, MINNIE!

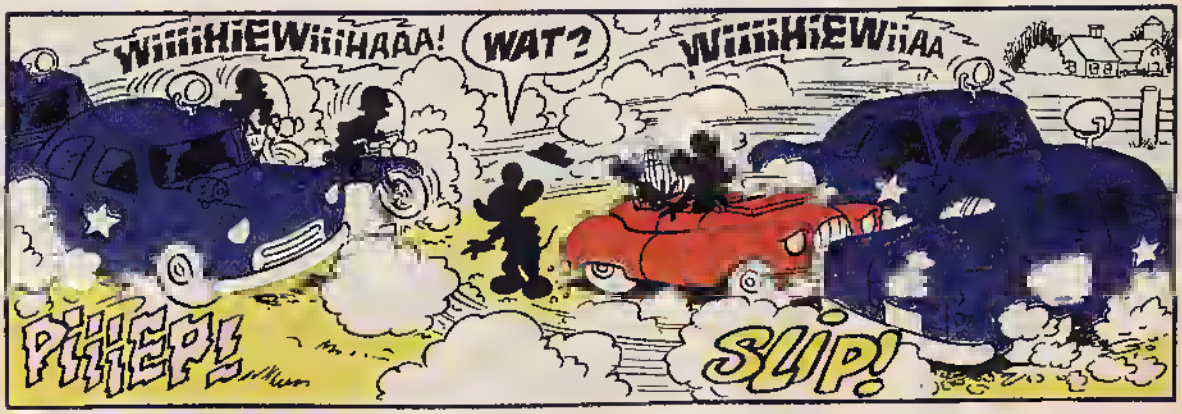
TJONGE, IK ZOU ER HEEL WAT VOOR GEVEN ALS IK NOU DIE AGENT WEER TEGENKWAM!

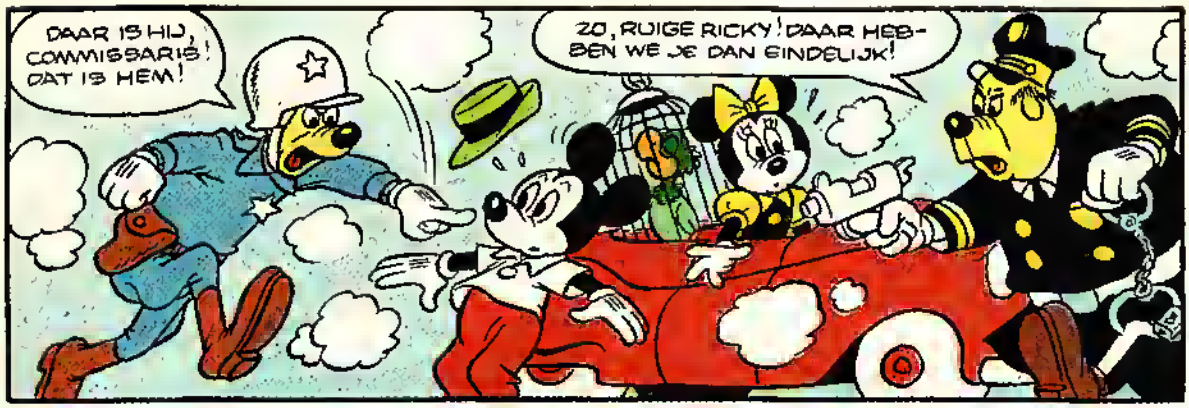

WAAH!
OEPS!


HELP! POLITIE!
HÉ, AGENT! WACHT!
ZOEM!

WiiiHO
HÉ! WAT IS ER AAN DE HAND? WAT HEBBEN AL DIE SIRENES TE BETEKENEN?

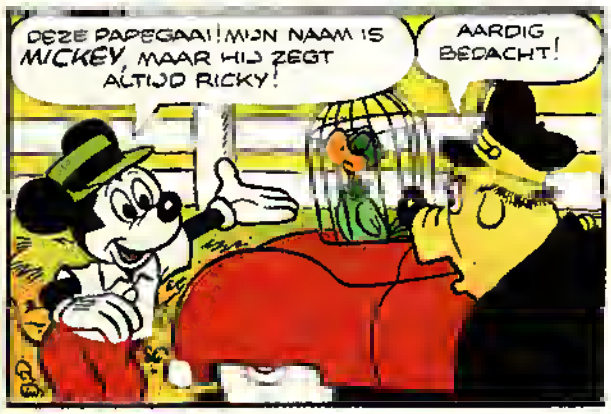

NOU, MINNIE, WE KUNNEN IEDER MOMENT HULP VERWACHTEN!
JA, DIE SIRENES KOMEN STEEDS DICHTERBIJ!


WiiiiHiEWiiiHAAA!
WAT?
WiiiiHiEWiiAA
PIIEP!
SLIP!


DAAR IS HIJ, COMMISSARIS! DAT IS HEM!
ZO, RUIGE RICKY! DAAR HEBBEN WE JE DAN EINDELIJK!

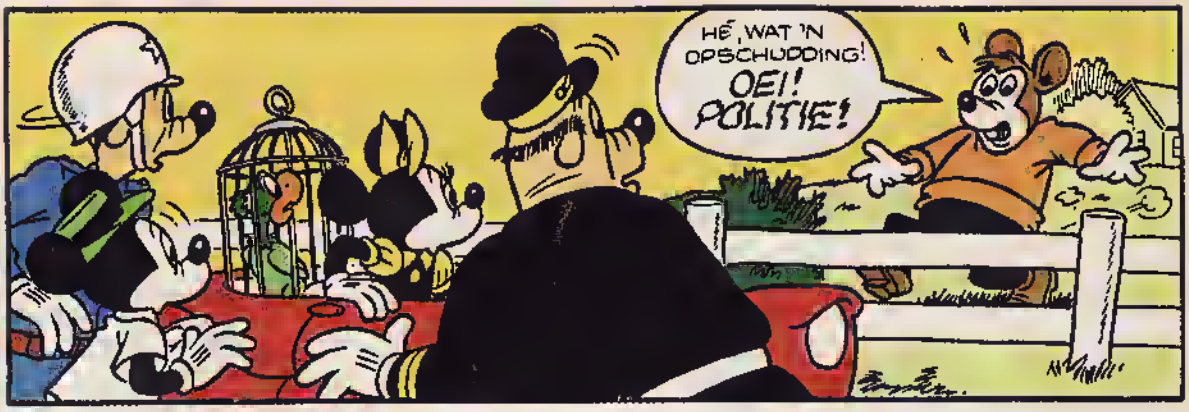
RUIGE RICKY? WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?
PROBEER MAAR NIET HET TE ONTKENNEN! IK HEB DAT MEISSIE VAN JE DUIDELIJK RICKY TEGEN JE HOREN ZEGGEN!
JE HEBT JE GEZICHT LATEN VERANDEREN, HUH? ZODAT JE NIET MEER OP JE FOTO IN 'T POLITIEBLAD ZOU LIJKEN, HÈ?

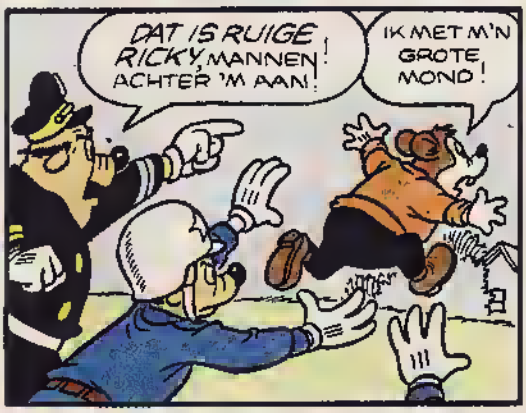
RICKY? OH, NATUURLIJK! U HEBT CHARLIE RICKY TEGEN ME HOREN ZEGGEN!
WIE IS CHARLIE?

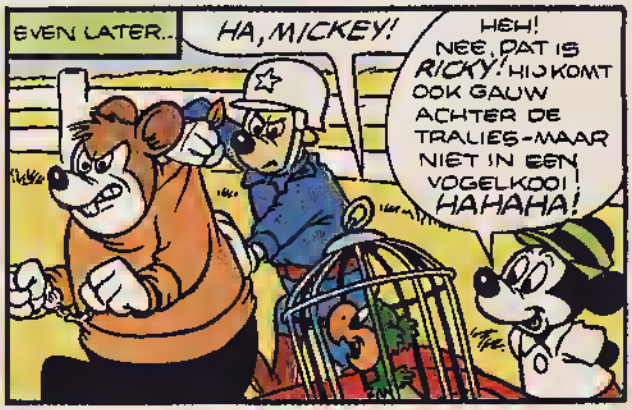

DEZE PAPEGAAI! MIJN NAAM IS MICKEY, MAAR HIJ ZEGT ALTIJD RICKY!
AARDIG BEDACHT!

TOE DAN, CHARLIE... ZEG EENS WAT TEGEN DE AGENTEN!
O WEE!

CHARLIE... TOE NOU! JE BENT ANDERS ZO'N KLETSKOUS!
MAAR MICKEY - JE HEBT HEM OP ZIJN TENEN GETRAPT TOEN JE ZEI DAT HIJ ZIJN MOND MOEST HOUDEN!


HÉ, WAT 'N OPSCHUDDING!
OEI! POLITIE!


DAT IS RUIGE RICKY, MANNEN! ACHTER 'M AAN!
IK MET M'N GROTE MOND!


EVEN LATER..
HA, MICKEY!
HEH! NEE, DAT IS RICKY! HIJ KOMT OOK GAUW ACHTER DE TRALIES - MAAR NIET IN EEN VOGELKOOI! HAHAHA!

HEB JE GEHOORD WAT DE COMMISSARIS ZEI, MICKEY? ER WAS EEN GROTE BELONING UITGELOOFD VOOR DEGENE DIE RICKY RODENT ZOU VANGEN!
HET IS HAAST NIET TE GELOVEN!

MAAR HET IS WEL WAAR! JULLIE HEBBEN ONS REGELRECHT NAAR ZIJN SCHUILPLAATS GEBRACHT, EN DE BELONING IS VOOR JULLIE!
NEE, HIJ IS EIGENLIJK VOOR CHARLIE!

NOU, MINNIE, CHARLIE IS NU NIET ALLEEN MAAR EEN PRAATZIEKE PAPEGAAI, MAAR BOVENDIEN EEN GOUDVINKJE!
KRAAH! STAP IN, JONGENS! IK BEN SCHATTIG! HA, RICKY!

Wimpie Slijp ging l

geschreven door
Ad van Seijen

WIMPIE SLIJP was nog een ouderwetse scharensliep. Die zag je niet veel meer. Daarom had Wimpie ook altijd werk genoeg. Met zijn wagentje ging hij de dorpen af en vroeg aan de huizen of er nog iets te slijpen was. Nu, dat was meestal wel het geval. Stompe scharen en botte messen waren er genoeg en Wimpie die een opgeruimd mannetje was en zijn vak goed verstond, liet dan de slijpsteen vrolijk draaien. Wanneer hij klaar was, waren de scharen en de messen weer vlijmscherp en konden de mensen weer een poosje vooruit.

Wimpie zelf vond het fijn werk. Hij was ook zo vrij als een vogeltje in de lucht en soms beleefde je ook weleens iets aardigs.

Op een mooie zomerdag kwam Wimpie met zijn wagentje langs een bos. Tussen de bomen zag hij een klein huisje met een pannendak en Wimpie dacht, misschien is daar wat te slijpen... Hij liet zijn wagentje tussen de bomen staan en liep naar het huisje toe.

„Ja, kom maar binnen," riep een stem, toen hij had aangeklopt. Toen Wimpie de deur opendeed, zag hij in het huisje een oud vrouwtje achter een naaimachine zitten. In een hoek van de kamer stond ook een spinnewiel en op de vloer lag een geweldig grote lap stof waarvan het vrouwtje iets aan het naaien was. Wimpie keek een beetje verbaasd. „Wat ben je aan het maken?" vroeg hij.

„Ik maak een zeil," antwoordde het vrouwtje. „Maar mijn schaar is zo stomp en nu wil het niet zo best. Ik kan het zeil haast niet knippen."

„O, maar dat zal ik wel even verhelpen," zei Wimpie. „Ik ben een scharensliep. Laat mij de schaar maar gauw even slijpen." En Wimpie pakte de schaar die werkelijk erg bot was en liep ermee naar zijn wagentje. Toen hij terugkwam, was de schaar weer heiemaal scherp. Die sneed nu bijna vanzelf door de stof. „Dank je wel, hoor," sprak het vrouwtje en ze begon weer vlug te werken. Ze duwde de stof onder de naald van de naaimachine door en liet de schaar knippen. Wimpie was wel wat nieuwsgierig geworden. „Wat moet je nu met een zeil?" vroeg hij. „Heb je een schip?"

„Nee," zei 't vrouwtje, „maar dat is ook niet nodig. Ik zet het zeil op mijn huisje en dan vaar ik weg door de lucht."

„Met het huisje?" riep Wimpie. „Maar dat kan toch nooit!"

„Het kan best," zei het vrouwtje. „Weet je, ik ben een heks. Nee, schrik maar niet. Ik doe niemand kwaad."

Intussen liet ze de naaimachine heel vlug ratelen, zodat Wimpie, die wat beteuterd stond te kijken, er een beetje duizelig van werd. En toen was het zeil klaar. „Wil soms een eindje met me mee?" vroeg de heks. „Pak dan het zeil maar vast, dan kun je me helpen het op het dak te zetten."

Wimpie was nu heel erg verbaasd en nog meer nieuwsgierig geworden. „Goed," zei hij, „dat is best. Ik wil weleens zien dat een huis zeilt." Samen met de heks pakte hij het grote zeil vast. Langs een laddertje klommen ze ermee op het dak. Het was nog een heel gesjouw. Maar toen waren ze er. De heks maakte het zeil aan de schoorsteen vast en trok het omhoog. „Klaar?" riep ze tegen Wimpie. „Dan gaan we!" En daar vloog het huis weg tot

Wimpies stomme verbazing. Hij wist niet wat hij zag. De heks stuurde het huisje tussen de bomen door. Ze trok het zeil nog wat hoger en toen waren ze boven de bomen uit. Beneden zich in het bos zag Wimpie nog zijn wagentje staan, maar dat verdween vlug uit het gezicht. Er stond een flinke bries die het zeil liet klapperen en het ging steeds sneller. Het huis zeilde hoog door de lucht.

,,Ziezo,'' sprak de heks, ,,nu ga ik eerst naar de stad om wat boodschappen te doen. Die heb ik dan meteen in huis. Het is erg handig als je niet zover met een boodschappentas hoeft te sjouwen.''

,,Ja,'' bromde Wimpie, erg beduusd, ,,dat is waar. Maar ik had nooit geweten dat een huis kon zeilen. Nu zie ik 't zelf.''

Wimpie keek zich haast de ogen uit. De wereld was ook erg mooi als je die bekeek vanaf het dak van een door de lucht vliegend huis. In de verte was een berg waarop de zon schitterde.

Toen ze daaroverheen gevlogen waren, zagen ze beneden zich de stad al liggen. De mensen in de straten keken met een vinger omhoog verbaasd naar het huis. Wimpie moest erom lachen toen hij het zag. Hij was er nu zelf al wat aan gewend.

De heks reefde het zeil en maakte een keurige landing met het huis, waarbij tot Wimpies opluchting geen ongelukken gebeurden. Ze zette het aan het eind van een straat naast de andere huizen neer, die er al stonden. Toen ging ze in de buurt boodschappen doen. Wimpie liep maar met haar mee. Hij droeg voor haar de boodschappentas. Toen die vol was, gingen ze naar het heksenhuisje terug. Het stond er nog. Maar er stond nu een agent bij.

,,Mevrouw,'' zei hij, ,,u mag hier niet zomaar een huisje parkeren. Het spijt me, maar ik moet u op de bon zetten.'' Hij haalde zijn opschrijfboekje voor de dag en begon alles op te schrijven. ,,Waar woont u?'' vroeg hij. ,,In mijn huisje!'' antwoordde de heks. ,,En waar staat uw huisje?'' vroeg de agent. ,,Hier in de straat,'' zei de heks. ,,Dan is het in orde,'' sprak de agent. ,,U zult er wel meer van horen. En haalt u nu maar het huisje weg.''

De heks klom weer op het dak. Wimpie, die blij was dat de agent hem niet opgeschreven had, wilde haar vlug volgen. Maar opeens trok de heks het laddertje weg. ,,Je kunt niet verder met me mee, Wimpie,'' sprak ze. ,,Ik ga de andere kant uit. Loop jij maar naar je wagentje terug. Als je die kant uitloopt, kom je er vanzelf.''

En voor Wimpie iets kon zeggen, hees ze het zeil en vloog met haar huis weg. ,,Nou,'' zei Wimpie boos, ,,dat is eens en nooit meer. Ik vlieg nooit meer mee op een huis, meneer de agent. Nu sta ik hier zonder mijn wagentje in de stad.''

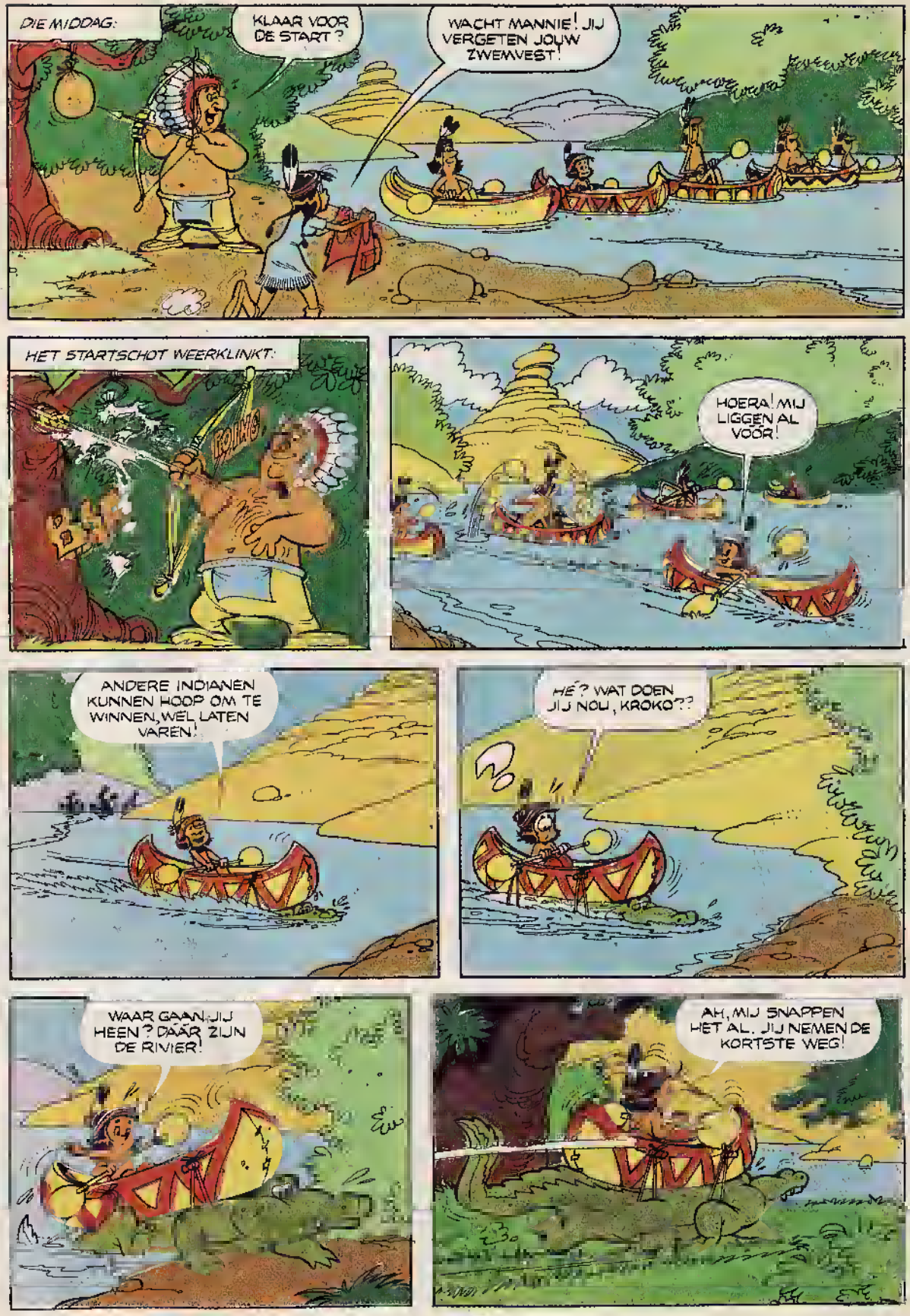
De agent liep hoofdschuddend weg. Wimpie zelf keek het heksenhuisje na tot het in de verte verdween in een wolk. Toen liep hij terug. Steeds vlugger liep hij. Wimpie was opeens bang dat zijn moole scharensliepwagentje misschien weg was. Dat iemand 't gestolen had. Maar gelukkig was dat niet zo. Toen Wimpie drie uren gelopen had, was hij bij het bos terug en zijn wagentje was er nog. Maar het heksenhutje was er niet meer. 't Was niet teruggekeerd. Op de plek waar het tussen de bomen had gestaan, stonden nu overal gele paddestoelen, die zeker zomaar uit de grond geschoten waren.

Wimpie ging er maar gauw vandoor. Het was in het bos ook zo stil. Hij was erg blij dat zijn avontuur nog zo goed afgelopen was en hij zijn wagentje weer terughad en daarom pakte hij een eindje verder al voortstappend langs de weg een kiezelsteen op waarlangs hij de slijpsteen liet draaien. De vonken vlogen er uit alsof 't een vuurwerk was. Zo kwam Wimpie Slijp in het volgende dorp, waar al een heleboel mensen met stompe scharen en botte messen op hem wachtten en verheugd waren toen ze hem zagen. Wimpie vertelde maar niemand iets van zijn avontuur, het was ook zo vreemd allemaal, dat de mensen hem misschien toch niet zouden hebben geloofd. Maar bij eenzame huisjes in het bos klopte hij voortaan niet meer aan, maar liep die gauw voorbij. Hij was voorzichtig geworden. Je wist tenslotte nooit of daarin niet een heks woonde...

oodschappen doen met een Heks

getekend door
Jan van der Voo

HIAWATHA
RONDBUIKEN OEFENEN VLIJTIG VOOR GROTE KANOWEDSTRIJD VANMIDDAG!
MAAR MIJ ZIEN HIAWATHA NERGENS! HIJ HEBBEN TOCH OOK INGESCHREVEN? HIJ MOETEN OOK OEFENEN!
DOMOOR! MIJ HADDEN VOORRANG! NU ZIJN MIJN MOOIE KANO KAPOT!
STIL MAAR, MIJ ZIJN VERZEKERD!
OP DIT STILLE PLEKJE KUNNEN MIJ RUSTIG OEFENEN ZONDER POTTENKIJKERS. DAAR GAAN WE! VOORWAARTS...
...MARS!!
GOEDZO, KROKO! HET GAAN PRIMA!
SAMEN ZULLEN WIJ DE WEDSTRIJD WEL WINNEN!


DIE MIDDAG:
KLAAR VOOR DE START?
WACHT MANNIE! JIJ VERGETEN JOUW ZWEMVEST!
HET STARTSCHOT WEERKLINKT:
BOEM
HOERA! MIJ LIGGEN AL VOOR!
ANDERE INDIANEN KUNNEN HOOP OM TE WINNEN, WEL LATEN VAREN!
HÉ? WAT DOEN JIJ NOU, KROKO??
WAAR GAAN JIJ HEEN? DAAR ZIJN DE RIVIER!
AH, MIJ SNAPPEN HET AL. JIJ NEMEN DE KORTSTE WEG!

HELA! NIET ZO WILD!
HE! HO! NIET OP VIS JAGEN! DAT KOMEN STRAKS WEL!
KROKO! LAAT DIE VIS GAAN! DENK AAN WEDSTRIJD!
BLUBLL BLUBLBB!
ZO, DAT ZIJN BETER FLUFF...
FLUFF
EN DAAR ZIJN DE EINDSTREEP! MIJ ZIJN DE EERSTE!
DIT ZIJN DE HOOFDPRIJS.
EN DIT ZIJN DE TROOSTPRIJS.
HOERA! HIAWATHA GEWONNEN! HEBBEN

ALSJEBLIEFT, ZOON! JIJ HEBBEN DE HOOFD-PRIJS GEWONNEN!
DANK U WEL!
TROOST PRIJS
!!!!!
MIJ KRIJGEN ZEKER OOK WEL EEN STUKJE?
NATUURLIJK! ZOVEEL JIJ MAAR WILLEN...
KROKODIL??? KANO????
HAP!
MIJ ZULLEN JOU LEREN, DE WEDSTRIJD TE VERLIEZEN!
HIAWATHA ZIJN WEL SLIM, MAAR KROKO ZIJN HEM TOCH TE SLIM AF!
HIJ VAREN ER IN IEDER GEVAL WEL BIJ!
MAAR DUIFJE, MIJ ZIJN OOK NIET ZO ..AUW!... SLIM ALS HIAWATHA!
HOW! HOW! HI! HI!
HA! HA
HI!
HOG! HOG!
SMEK
SMAK!
TROOST PRIJS

WEG DOOR WONDERLAND

Heb je de vorige week de Ditjes en Datjes van Disneyland gelezen? Dan weet je vast nog wel hoe Alice in Wonderland verzeild raakte. Neem 't verhaal nog maar eens voor je want...

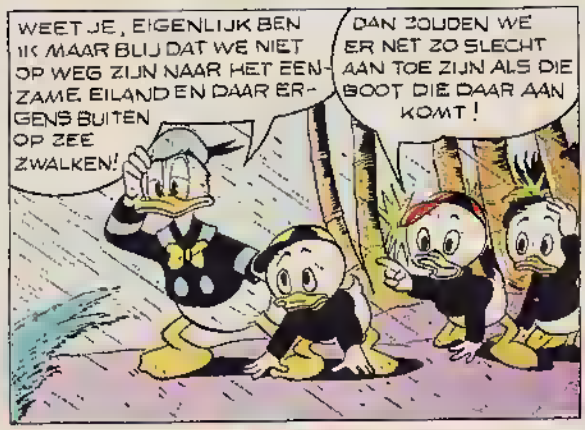
...deze week laten we je zien welke weg Alice door Wonderland nam! Begin maar links bovenaan en volg de donkere wonderweg en lees het verhaal intussen nog eens. Zie je het witte konijn? En daar is de boze rups, die zo kwaad werd dat hij in een vlinder veranderde! De Hoedenmaker en de Maartse Haas zijn er ook, en de Hartenkoningin... Kijk en lees maar — en hang de plaat aan je kamermuur!

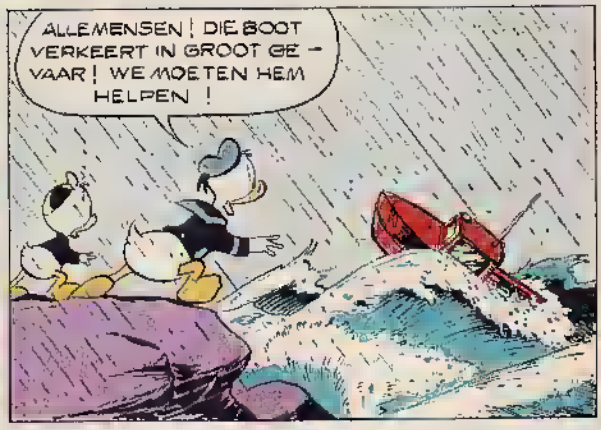
10/5/

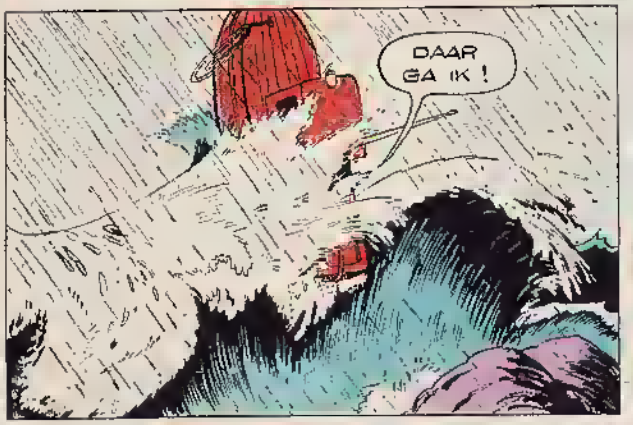
DAGOBERT DUCK

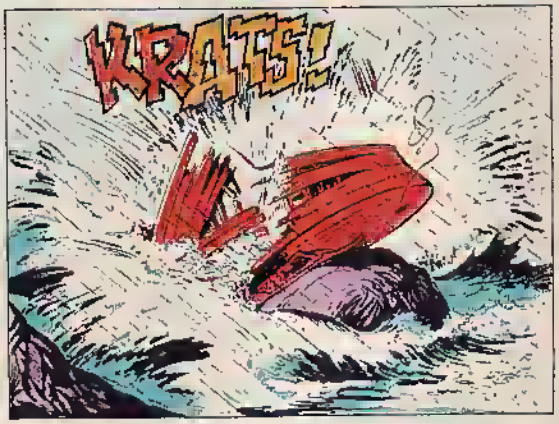
DUIK IN HET VERLEDEN

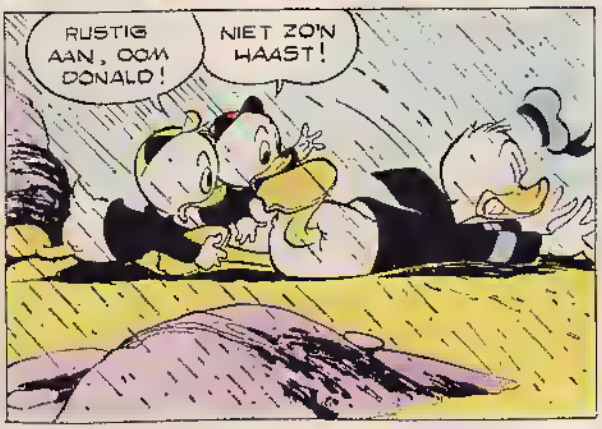
(SLOT) DAGOBERT EN DONALD ZIJN ALLEBEI OP WEG NAAR EEN EILANDJE IN DE CARAÏBISCHE ZEE WAAR ZE VIERHONDERD JAAR GELEDEN EEN SCHAT HEBBEN BEGRAVEN. ONDERWEG WORDEN ZE OVERVALLEN DOOR EEN GEWELDIGE ORKAAN....

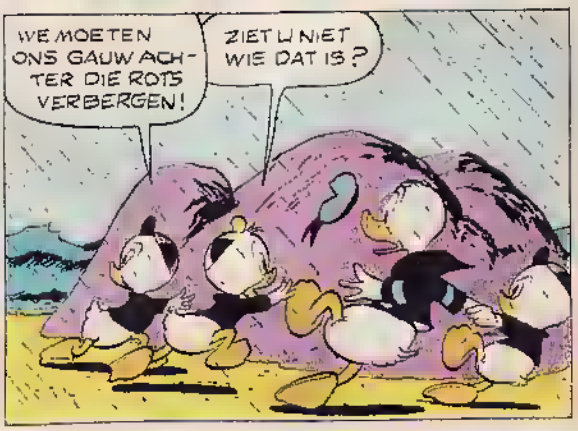








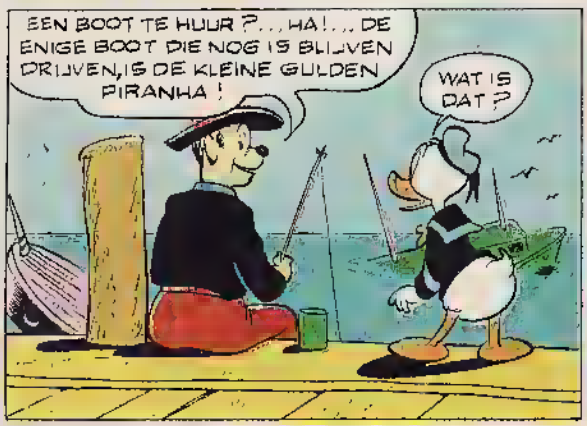




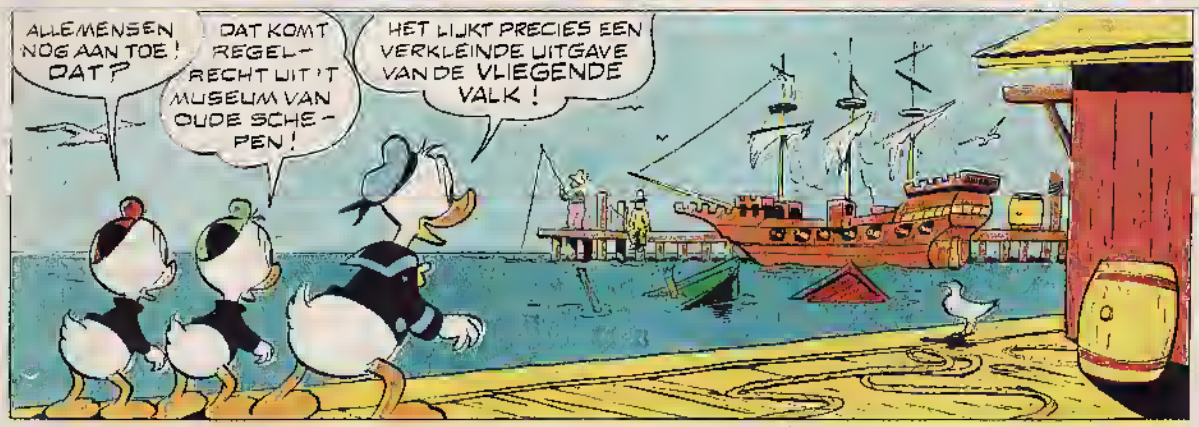
OOM DAGOBERT! HIJ IS DOOR DE STORM AFGEDREVEN!
NOU, IN IEDER GEVAL HEB IK MIJN SCHOP NOG!
OOM DAGOBERT IS GEEN STEEK VERDER GEKOMEN DAN WIJ!
ALS WE METEEN NADAT DE STORM IS BEDAARD, EEN BOOT KUNNEN HUREN, ZITTEN WE AL OP ZEE VOORDAT OOM DAGOBERT IN DE GATEN KRIJGT DAT WE HIER ZIJN!
WE KUNNEN WEER MEEDOEN!
MAAR OOM DAGOBERT ZIT OOK NIET STIL!
DAT ELLENDIGE NOODWEER! ALS DAT NOG EEN POOSJE ZO DOORGAAT, BLIJFT ER GEEN BOOT HEEL!
BEHALVE MISSCHIEN DIE DAAR - HOOG EN DROOG OP HET LAND!
MENEER, IK WIL GRAAG UW BOOT HUREN! NA DE STORM, NATUURLIJK!
DAT KAN, SEÑOR!
KRAKS!
!
WILT U HEM NOG STEEDS HEBBEN, SEÑOR?
STEL NIET ZULKE DOMME VRAGEN!

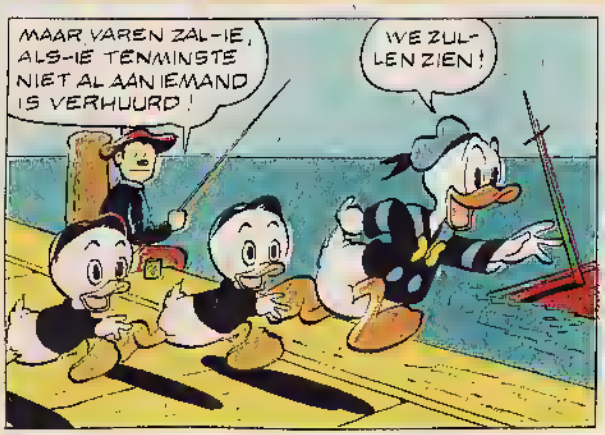
INDELIJK!
DE STORM IS GAAN LIGGEN! LEVE DE ZON!
GA GAUW TEGEN DE LUCHTVAARTJONGENS ZEGGEN DAT WE NIET MEE VLIEGEN NAAR TRINIDAD, KWIK!

WE MOETEN VAN HIERUIT GAAN VAREN ALS WE HET EERST OP HET EENZAME EILAND WILLEN ZIJN!

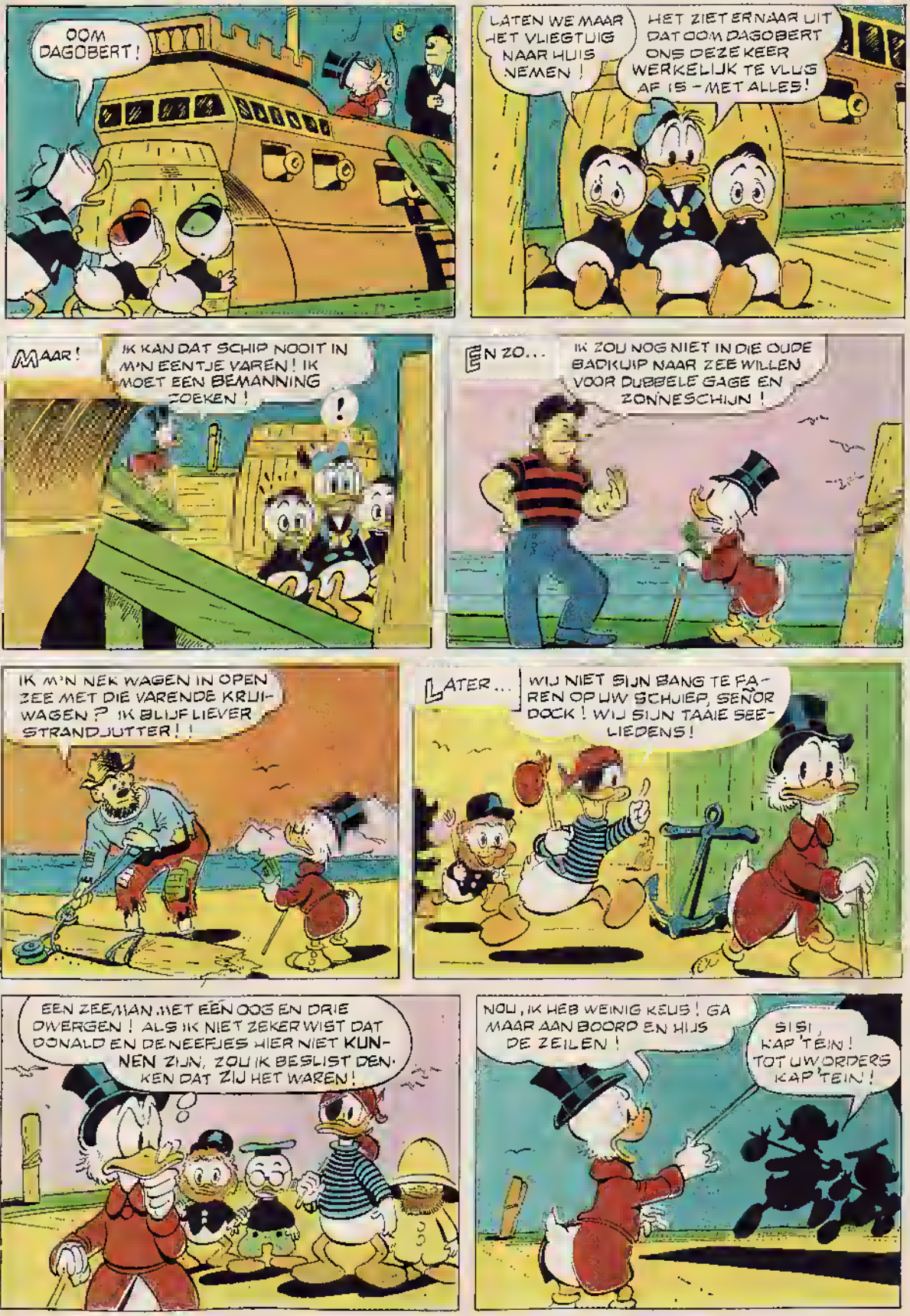

EEN BOOT TE HUUR?.., HA!.., DE ENIGE BOOT DIE NOG IS BLIJVEN DRIJVEN, IS DE KLEINE GULDEN PIRANHA!
WAT IS DAT?

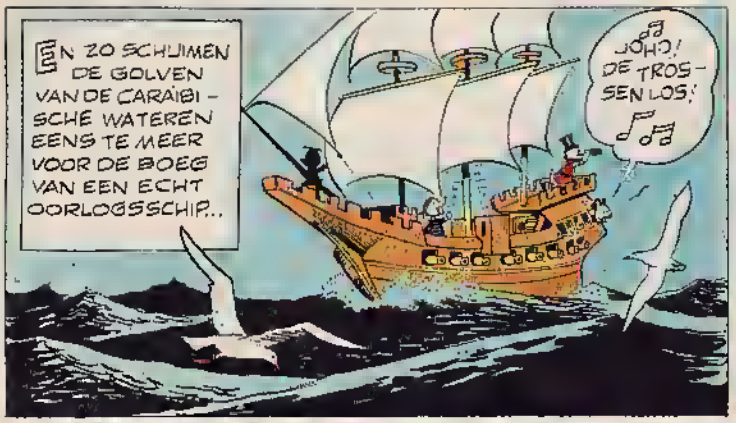
EEN KLEIN MODEL VAN EEN OUD ENGELS OORLOGSSCHIP! EEN KEER IN HET JAAR VAREN WE ER DE HAVEN MEE RONDE, ALS WE HET BOEKANIERSFEEST VIEREN!


ALLEMENSEN NOG AAN TOE! DAT?
DAT KOMT REGELRECHT UIT 'T MUSEUM VAN OUDE SCHEPEN!
HET LIJKT PRECIES EEN VERKLEINDE UITGAVE VAN DE VLIEGENDE VALK!

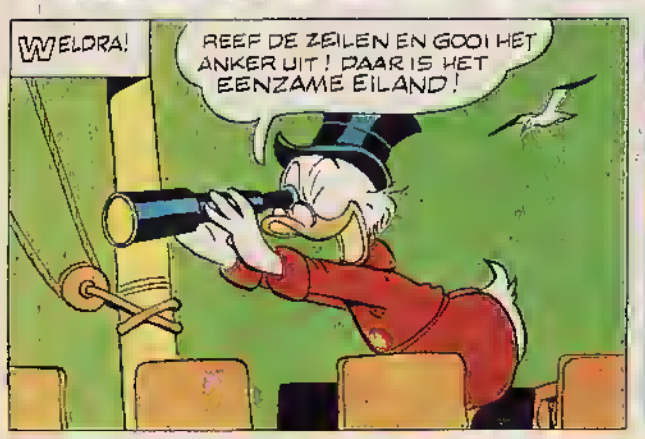

MAAR VAREN ZAL-IE, ALS-IE TENMINSTE NIET AL AAN IEMAND IS VERHUURD!
WE ZULLEN ZIEN!

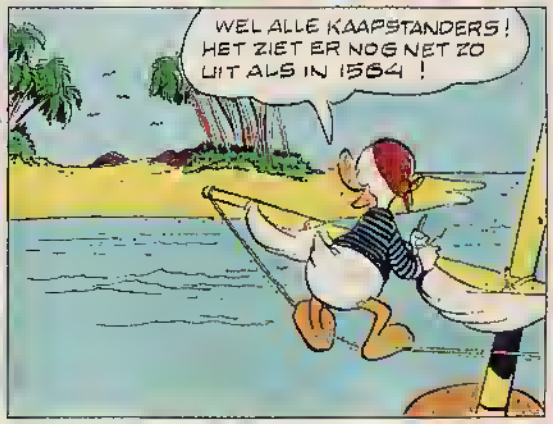
ALLE BRAMZEILEN IN EEN GELDKIST! DIT IS HET WRAKSTE WRAK WAAR IK OOIT OP HEB GEVAREN SINDS DE DAGEN DAT IK GOUD ZOCHT IN ALASKA – MAAR IK ZAL HET WEL MOETEN HUREN!
DIE STEM!

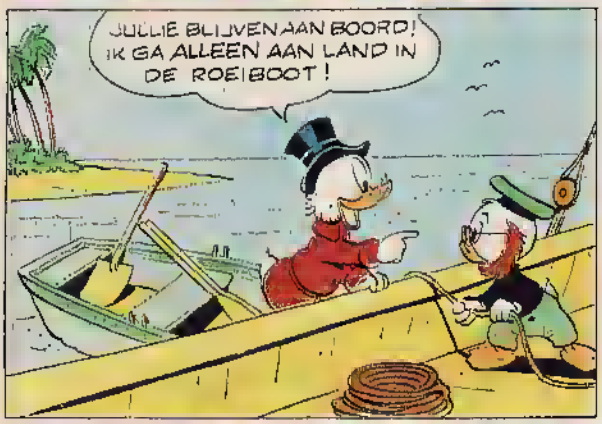

OOM DAGOBERT!
LATEN WE MAAR HET VLIEGTUIG NAAR HUIS NEMEN!
HET ZIET ERNAAR UIT DAT OOM DAGOBERT ONS DEZE KEER WERKELIJK TE VLUG AF IS - MET ALLES!
MAAR!
IK KAN DAT SCHIP NOOIT IN M'N EENTJE VAREN! IK MOET EEN BEMANNING ZOEKEN!
!
EN ZO...
IK ZOU NOG NIET IN DIE OUDE BADKUIP NAAR ZEE WILLEN VOOR DUBBELE GAGE EN ZONNESCHIJN!
IK M'N NEK WAGEN IN OPEN ZEE MET DIE VARENDE KRUIWAGEN? IK BLIJF LIEVER STRANDJUTTER!!
LATER...
WIJ NIET SIJN BANG TE FAREN OP UW SCHUIEP, SEÑOR DOCK! WIJ SIJN TAAIE SEELIEDENS!
EEN ZEEMAN MET EEN OOG EN DRIE DWERGEN! ALS IK NIET ZEKER WIST DAT DONALD EN DE NEEFJES HIER NIET KUNNEN ZIJN, ZOU IK BESLIST DENKEN DAT ZIJ HET WAREN!
NOU, IK HEB WEINIG KEUS! GA MAAR AAN BOORD EN HIJS DE ZEILEN!
SI SI, KAP'TEIN! TOT UW ORDERS KAP'TEIN!

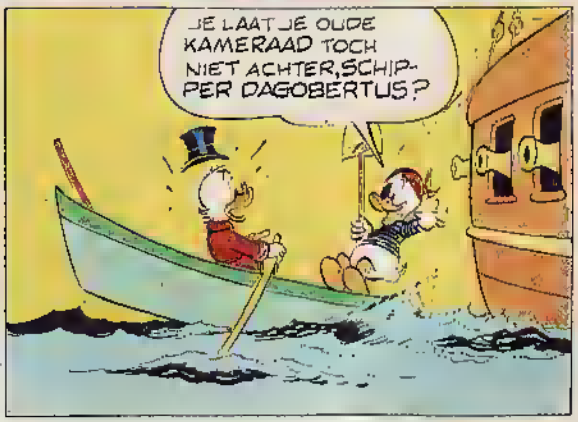

EN ZO SCHUIMEN DE GOLVEN VAN DE CARAÏBISCHE WATEREN EENS TE MEER VOOR DE BOEG VAN EEN ECHT OORLOGSSCHIP..
JOHO! DE TROSSEN LOS!

WE KONDEN NIET EERDER DAN OOM DAGOBERT BIJ DE SCHAT ZIJN, DUS ZULLEN WE ZORGEN DAT WE ER TEGELIJK MET HEM ZIJN !


WELDRA!
REEF DE ZEILEN EN GOOI HET ANKER UIT ! DAAR IS HET EENZAME EILAND !

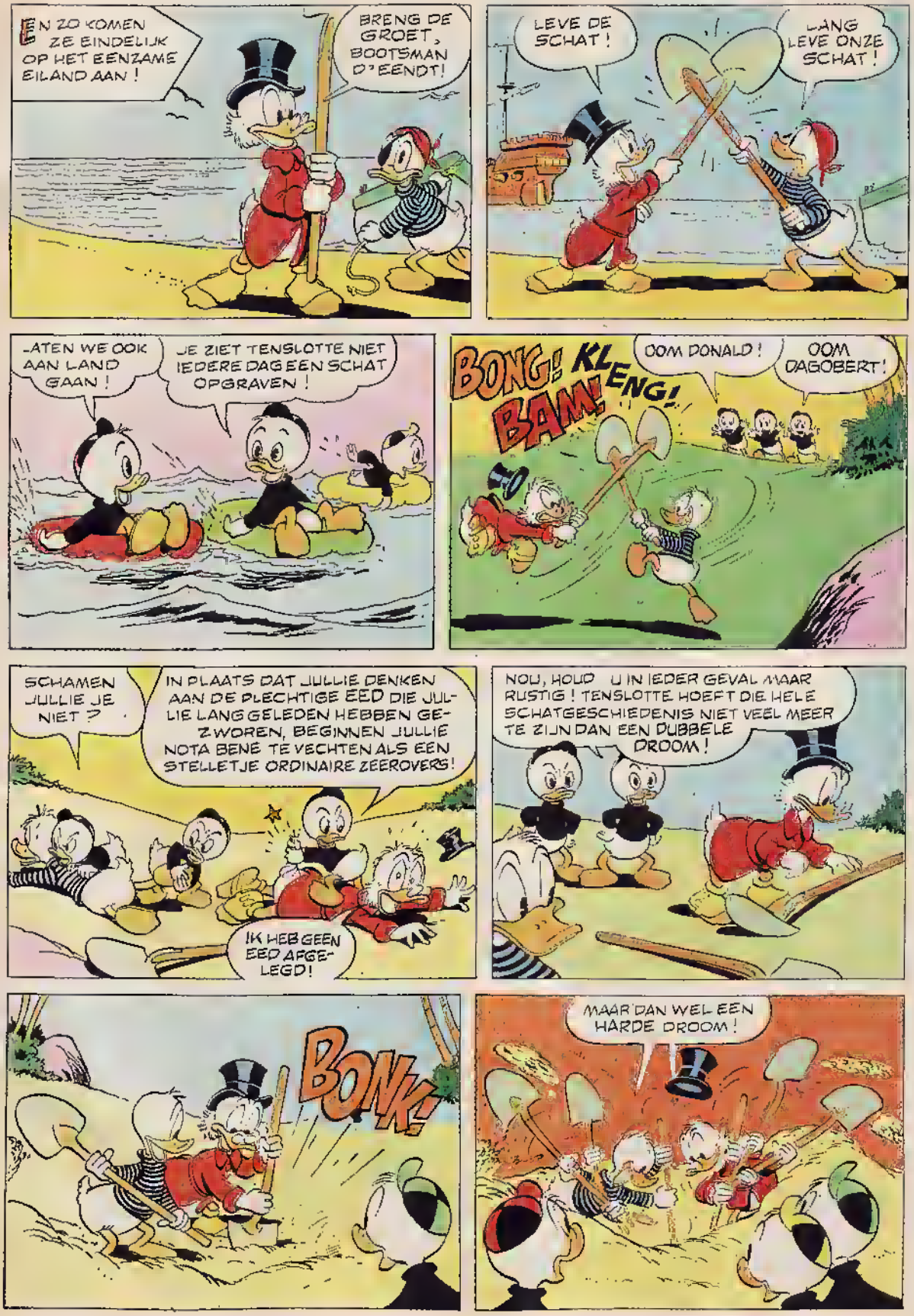

WEL ALLE KAAPSTANDERS ! HET ZIET ER NOG NET ZO UIT ALS IN 1564 !

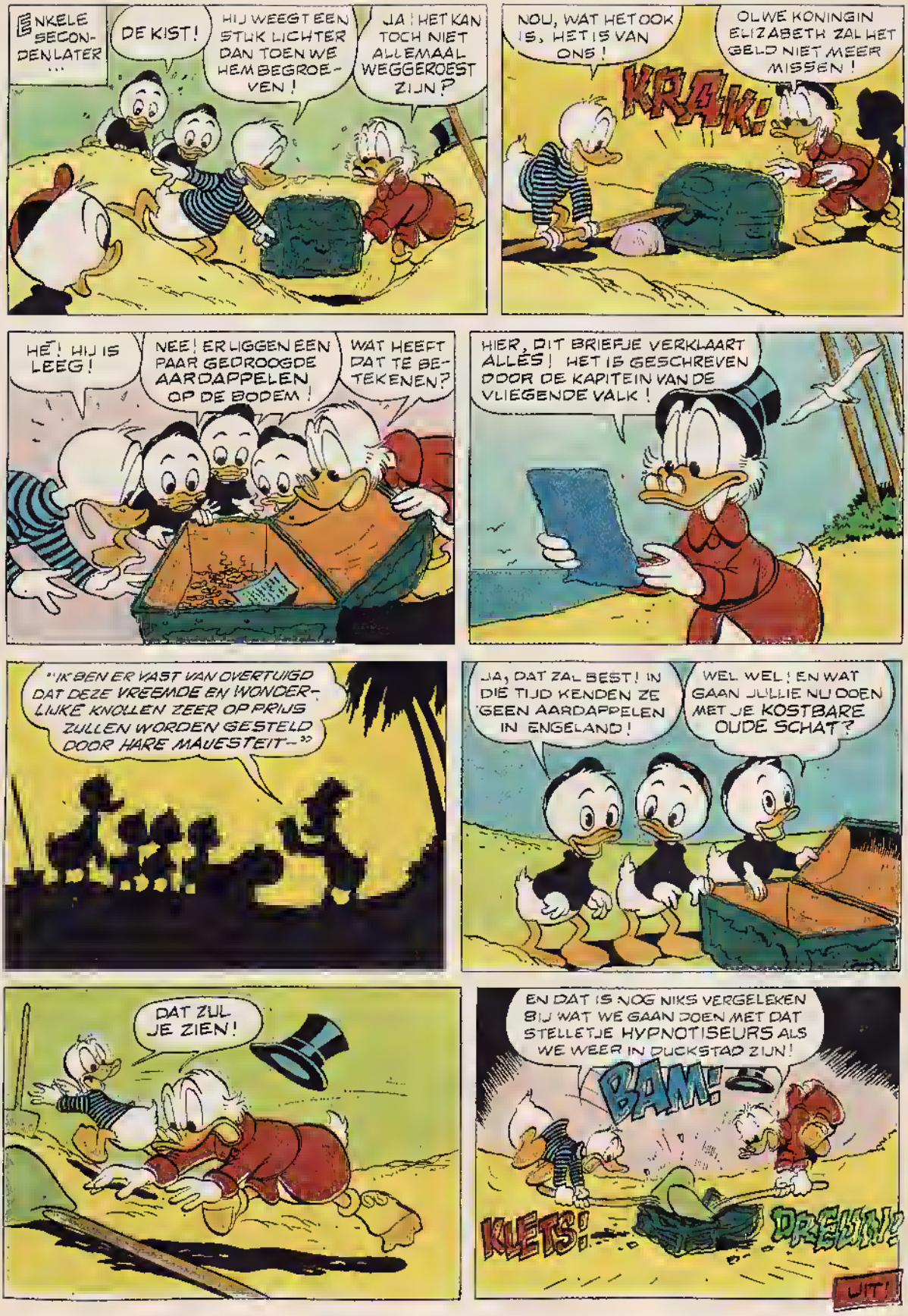

JULLIE BLIJVEN AAN BOORD! IK GA ALLEEN AAN LAND IN DE ROEIBOOT !


JE LAAT JE OUDE KAMERAAD TOCH NIET ACHTER, SCHIPPER DAGOBERTUS?

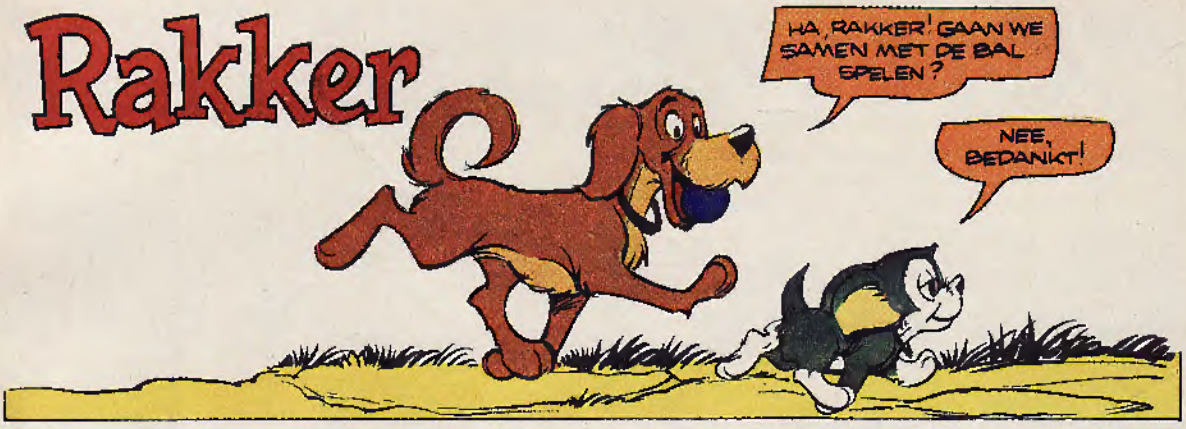
DONALD ! JIJ DOORGEDRAAIDE GEKIELHAAL DE ONDERKRUIPER VAN EEN MANKE PIRAAT ! JE HEBT ME ERIN LATEN LOPEN!!
JA, U DACHT ZEKER DAT IK NOG IN DUCKSTAD ZAT! HAHAHA !

NOU, ALS HET DAN TOCH ZO MOET WEZEN, DAN ZULLEN WE MAAR PROBEREN ER HET BESTE VAN TE MAKEN !

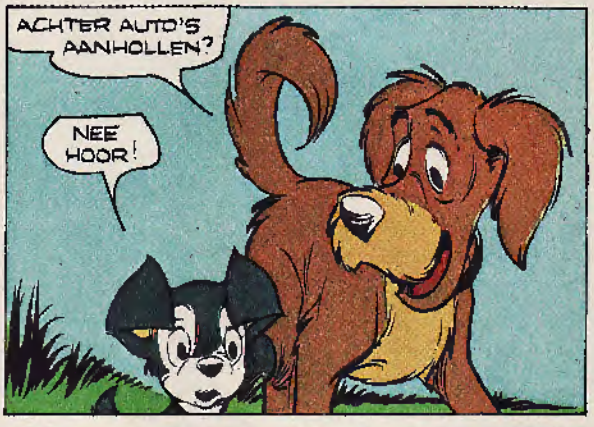

EN ZO KOMEN ZE EINDELIJK OP HET EENZAME EILAND AAN !
BRENG DE GROET, BOOTSMAN D'EENDT!
LEVE DE SCHAT !
LANG LEVE ONZE SCHAT !
-ATEN WE OOK AAN LAND GAAN !
JE ZIET TENSLOTTE NIET IEDERE DAG EEN SCHAT OPGRAVEN !
BONG! KLENG! BAM!
OOM DONALD !
OOM DAGOBERT!
SCHAMEN JULLIE JE NIET ?
IN PLAATS DAT JULLIE DENKEN AAN DE PLECHTIGE EED DIE JULLIE LANG GELEDEN HEBBEN GEZWOREN, BEGINNEN JULLIE NOTA BENE TE VECHTEN ALS EEN STELLETJE ORDINAIRE ZEEROVERS!
!K HEB GEEN EED AFGELEGD!
NOU, HOUD U IN IEDER GEVAL MAAR RUSTIG ! TENSLOTTE HOEFT DIE HELE SCHATGESCHIEDENIS NIET VEEL MEER TE ZIJN DAN EEN DUBBELE DROOM !
BONK!
MAAR DAN WEL EEN HARDE DROOM !


ENKELE SECONDEN LATER ...
DE KIST!
HIJ WEEGT EEN STUK LICHTER DAN TOEN WE HEM BEGROEVEN!
JA! HET KAN TOCH NIET ALLEMAAL WEGGEROEST ZIJN?
NOU, WAT HET OOK IS, HET IS VAN ONS!
OLWE KONINGIN ELIZABETH ZAL HET GELD NIET MEER MISSEN!
KRAK!
HÉ! HIJ IS LEEG!
NEE! ER LIGGEN EEN PAAR GEDROOGDE AARDAPPELEN OP DE BODEM!
WAT HEEFT DAT TE BETEKENEN?
HIER, DIT BRIEFJE VERKLAART ALLES! HET IS GESCHREVEN DOOR DE KAPITEIN VAN DE VLIEGENDE VALK!
"IK BEN ER VAST VAN OVERTUIGD DAT DEZE VREEMDE EN WONDERLIJKE KNOLLEN ZEER OP PRIJS ZULLEN WORDEN GESTELD DOOR HARE MAJESTEIT--"
JA, DAT ZAL BEST! IN DIE TIJD KENDEN ZE GEEN AARDAPPELEN IN ENGELAND!
WEL WEL! EN WAT GAAN JULLIE NU DOEN MET JE KOSTBARE OUDE SCHAT?
DAT ZUL JE ZIEN!
EN DAT IS NOG NIKS VERGELEKEN BIJ WAT WE GAAN DOEN MET DAT STELLETJE HYPNOTISEURS ALS WE WEER IN DUCKSTAD ZIJN!
BAM!
KLETS!
PRRRR!
UIT!

Rakker


HA, RAKKER! GAAN WE SAMEN MET DE BAL SPELEN?
NEE, BEDANKT!

LATEN WE DAN NAAR DE VIJVER GAAN! LEKKER ZWEMMEN!
IK DENK ER NIET AAN.

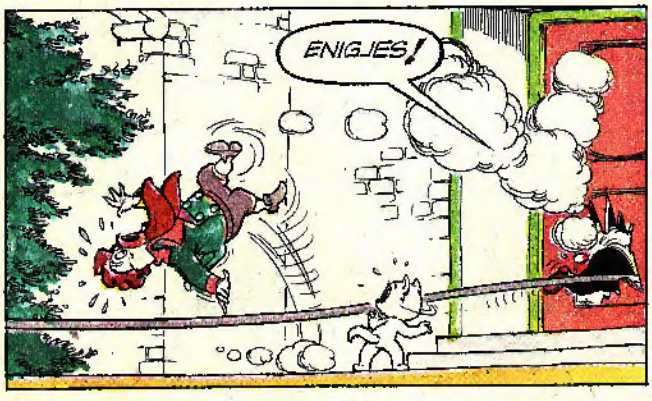

ACHTER AUTO'S AANHOLLEN?
NEE HOOR!

NOU ZEG, WAT WIL JIJ DAN SPELEN?
IK GA NAAR DE VOORTUIN! DAAR STAAT EEN CROQUETSPEL!

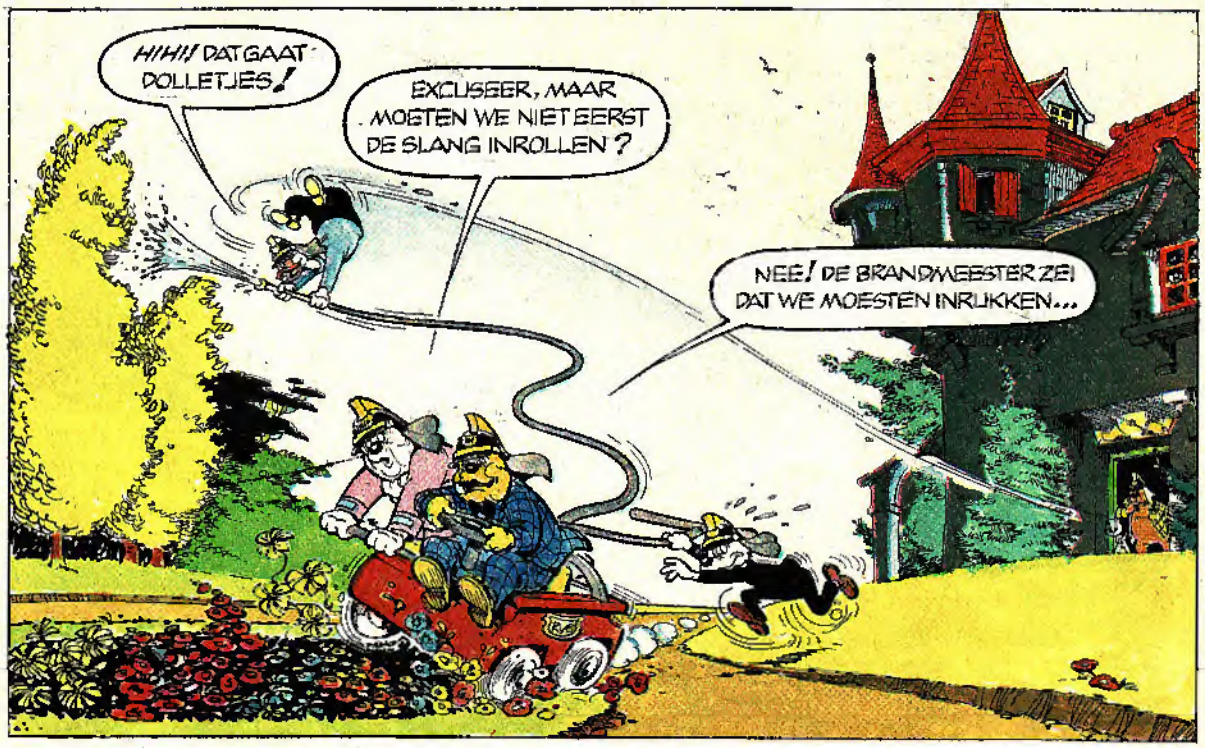
CROQUET? DAT SPEL MET DIE BOOGJES, WAAR JE EEN BAL DOORSLAAT? DAT IS TOCH ALLEEN MAAR VOOR MENSEN!

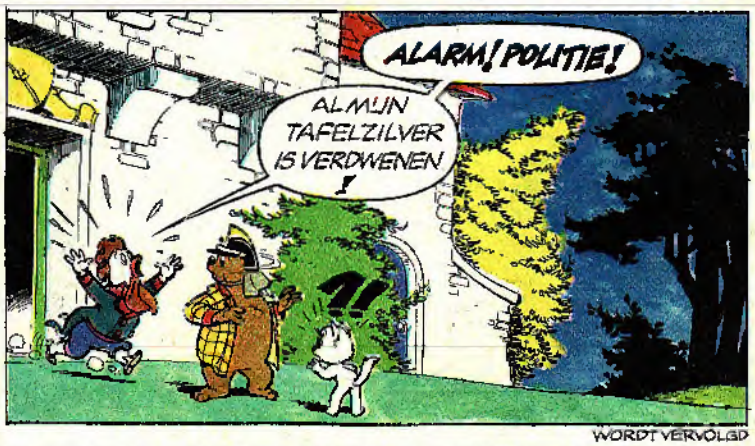
WIE ZEGT DAT IK GA SPELEN? IK BEN HIER OMDAT IK MIJN RUG WIL KRABBEN! ZO!

TOM POES EN DE R.V.B.



HET VUUR IS UIT, BRANDMEESTER.
JA, DOOR UW VOORTREFFELIJKE LEIDING WAREN WE DADELIJK DE BRAND MEESTER.
?!
O HM WEL... DAN NU MAAR INRUKKEN, HÈ?
TOT UW ORDERS, BRANDMEESTER!
HÈ BAH, NU AL OPHOUDEN?
IK HEB NOG NIET EENS KUNNEN SPUITEN!
WÀT? DAT IS HELEMAAL RAAR!
WAT IS RAAR?
HOE KAN DE BRAND GEBLUST ZIJN... ZONDER BLUSSEN?
DAT KAN NIET, HÈ?
DUS GA IK NOG BLUSSEN! HIHIHI!
HIHIHI!
HOUD OP! PARBLEU! IS HET NU EINDELIJK AFGELOPEN?!
JOUW SCHULD, TOM POES. BEMOEI JE ER NIET MEE!
HIHI! JE KAN NIET BLUSSEN ZONDER BLUSSEN! VRAAG MAAR AAN TOM POES!
FI DONC!
!!!





WORDT VERVOLGD

DONALD DUCK. Uitgave van De Geïllustreerde Pers N.V., Stadhouderskade 85, Amsterdam, postbus 497. Abonnementsprijs voor Nederland 30 cent per week of f 3,90 per 13 nummers; voor buitenland worden prijzen en condities op aanvraag gaarne verstrekt. Losse nummers 40 cent. Telefoonnummer voor vragen en mededelingen van abonnees: 020 - 72 97 88. Girobetaling: indien u het blad per post ontvangt, op postgirorekening 119131 van DONALD DUCK Amsterdam, bij voorkeur door middel van stortingsoverschrijvingskaart die u wordt toegezonden. Adresverandering drie weken tevoren opgeven met vermelding van oud en nieuw adres en wijze van ontvangst (post of wederverkoper) aan DONALD DUCK, afd. abonnementen, postbus 497, Amsterdam. Verdeler voor België: N.V. Tijdschriften Uitgevers Mij., Van Schoonbekestraat 34-38, Antwerpen, tel. 382380, P.R. 83405. Prijs per nummer 7 Fr. Verkrijgbaar bij de verkopers en de boek- en dagbladhandel. Attentie: zonder schriftelijke toestemming van de uitgever is het verboden dit blad op te nemen in een leesportefeuille of daaraan af te staan. © 1968 Walt Disney Productions